

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
города Королёва Московской области  
средняя общеобразовательная школа № 16

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ  
«РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»**

**в 4-А классе**

(начальное общее образование)

34 ч в год (1 ч в неделю)

**Поповой Елены Владимировны**

Королёв, 2019

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку для 4 класса составлена на основании:

- Закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29. 12.2012 №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерством образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373;
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015г. №1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373»;
- Письма Рособнадзора от 20.06.2018 г. №05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях»;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях;
- Примерной основной образовательной программы начального общего образования;
- Авторской программы Каленчук М.Л, Чураковой. Н.А. и др. «Систематический курс русского языка. Программы по учебным предметам, 1-4 классы»;
- Авторской программы М.С. Соловейчик, Н.С. Кузьменко «Русский язык. Программа 1-4 классы»;
- Авторской программы Ладыженской Т.А., Ладыженской Н.В. Курс «Детская риторика», 1-4 классы;
- Авторской программы Соколовой Т.Н. Школа развития речи. Курс «Речь», 1-4 классы;
- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «СОШ № 16»;
- Положения о рабочей программе предмета, курса, дисциплины (модуля) МБОУ «СОШ № 16»;
- Учебного плана МБОУ «СОШ № 16 » на текущий учебный год и реализуется в полном объёме. Программа обеспечивает предметную подготовку младших школьников начальному курсу «Русский родной язык», достаточную для продолжения образования в основной школе и создаёт дидактические условия для овладения обучающимися универсальными учебными действиями (личностными, познавательными, регулятивными, коммуникативными) в процессе усвоения предметного содержания.

### Цели начального курса русского родного языка:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;

-совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

-углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;

-совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

-научить речи, развивать коммуникативные умения, научить младших школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, которые ставит перед учениками сама жизнь.

#### **Задачи курса:**

##### **Обучающие:**

– формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений;

##### **Развивающие:**

– формирование их лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения;

– совершенствование у детей чувства слова, языковой интуиции.

##### **Воспитывающие:**

– привитие внимания, интереса и уважения к родному (русскому) языку, уважения к себе как его носителю;

– формирование заботливого отношения к качеству своей речи;

– формирование культуры речевого поведения, умения общаться в устной и письменной форме.

### **1. Общая характеристика учебного предмета**

Для достижения курсом «Русский родной язык» поставленных целей необходима особая организация работы по освоению его предметного содержания – необходима реализация деятельностного подхода к процессу лингвистического образования младших школьников.

Предлагаемый курс имеет практическую направленность. Он ориентирован на слияние обучения, развития и воспитания младших школьников в единый органичный процесс. При этом под обучением понимается формирование на основе лингвистических знаний осознанных, а потому контролируемых языковых и речевых умений; под развитием, во-первых — формирование лингвистического мышления, т.е. способности осознавать язык как предмет наблюдения, выполнять с языковым материалом операции анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, а во-вторых первых — совершенствование чувства слова, языковой интуиции детей.

Важным компонентом развития школьников считается и становление у них основ учебной самостоятельности, в том числе — потребности и умения пользоваться учебной книгой как источником информации, различными словарями как средством решения возникающих языковых вопросов. Воспитание связывается прежде всего с привитием внимания, интереса и уважения к родному (русскому) языку, уважения к себе как его носителю, с формированием культуры речевого поведения и заботливого отношения к качеству своей речи.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и

воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Содержание курса «Русский родной язык» направлено на удовлетворение потребности обучающихся в изучении русского родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

В содержании курса «Русский родной язык» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом.

Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности, те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

Содержание курса направлено на формирование представлений о языке как живом, развивающемся явлении, о диалектическом противоречии подвижности и стабильности как одной из основных характеристик литературного языка, что способствует преодолению языкового нигилизма учащихся, пониманию важнейших социокультурных функций языковой кодификации.

Программой предусматривается расширение и углубление межпредметного взаимодействия в обучении русскому родному языку не только в филологических образовательных областях, но и во всём комплексе изучаемых дисциплин естественнонаучного и гуманитарного циклов.

*Основные содержательные линии программы учебного предмета «Русский родной язык»*

Как курс, имеющий частный характер, курс русского родного языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его. Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями начального курса русского языка в образовательной организации, но не дублируют их и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки:

**«Язык и культура общения».** В основу обучения русскому родному языку, речи положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребёнку:

- а) осознать язык как средство общения, а себя – как языковую личность;
- б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие;
- в) освоить комплекс универсальных учебных действий.

Важнейшей особенностью данного курса является его **коммуникативная направленность**. Обусловлен данный подход тем, что язык – это основное средство общения людей, а значит, изучение русского родного языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства.

Изучение данного раздела даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; о компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет). Сведения этого раздела развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»**

Овладения различными формами речи в ситуациях учебного и бытового общения, умением работать с текстами и справочными материалами учебника, учебной литературы.

Представление о деловых сообщениях и словесных рисунках как разновидностях речи. Особенности оформления мыслей (предложений) в устной и письменной форме. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи в ситуации общения на уроке: слушать и понимать информацию, воспринятую на слух, участвовать в коллективном обсуждении разных

вопросов, точно отвечать на вопросы и задавать свои, высказывать свою точку зрения; пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях общения (просьбы, благодарности и др.), соблюдать основные правила общения (не перебивать, смотреть на собеседника, стараться понять его и помогать понимать себя).

Правильность и точность как важные качества хорошей речи. Обучение правильному использованию, произношению, выбору средств языка с учётом ситуации и задач общения (в предусмотренном объёме).

Текст: общее знакомство с его признаками; отличие текста от предложения и набора предложений. Тема и основная мысль как стержень текста; их отражение в заголовке; озаглавливание текста с учётом темы и (или) основной мысли. Требования к хорошему тексту, правила его обдумывания и улучшения после записи. Совершенствование всего комплекса умений, связанных с пониманием, воспроизведением и созданием различных видов текстов (в пределах изученного), с соблюдением требований к хорошему тексту, правил его обдумывания и улучшения после записи.

Типология текстов (повествование, описание, рассуждение). Построение несложного рассуждения (рассуждение-объяснение и рассуждение-размышление); способы выражения собственного мнения (использование слов: по-моему, я думаю, что... и др.).

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение).

Освоение умения подробного и выборочного изложений; добавление в текст собственных суждений. Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица). Общее представление о сжатом изложении.

Практическое освоение различных жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления (просьба, пересказ, вежливая оценка, сравнительное высказывание, объявление, дневниковая запись, рассказ, сказка, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); обучение улучшению своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.

## **2. Место учебного предмета в учебном плане**

На изучение русского родного языка в 4 классе отводится 34 часа (1 ч в неделю, 34 учебные недели)

### **3. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета** **Личностные универсальные учебные действия**

#### **У выпускника будут сформированы:**

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- воспитание ценностного отношения к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- способность оценивать свою вежливость;
- способность определять степень вежливости при общении людей (вежливо – невежливо – грубо);
- способность осознавать важность соблюдения правил речевого этикета для успешного общения, установления добрых, уважительных взаимоотношений;
- способность осознавать свою ответственность за произнесённое или написанное слово;
- способность понимать необходимость добрых дел, подтверждающих добрые слова.

#### **Выпускник получит возможность для формирования:**

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к образовательной организации, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учета позиций партнеров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

### **Регулятивные универсальные учебные действия**

#### **Выпускник научится:**

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском и иностранном языках.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

- Выпускник научится:** осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
  - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;

- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- е. осуществлять генерализацию и выведение обобщать, т. общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приемов решения задач.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приемами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

**Выпускник научится:**

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнера;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;
- с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **Предметные результаты**

Изучение курса «Русский родной язык» должно обеспечить:

1) воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;

2) обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

3) формирование первоначальных научных знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение основных единиц и грамматических категорий родного языка, формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной родной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;

4) овладение первоначальными умениями ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, формирование базовых навыков выбора адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативных задач;

5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

### **Раздел «Язык и культура общения»**

#### **Выпускник на уровне начального общего образования:**

- овладеет начальными представлениями о языке как средстве общения, о принятых правилах культуры речевого поведения, о разновидностях речи, о системе средств русского языка (фонетических, графических, лексических, словообразовательных, грамматических), об особенностях общения в устной и письменной форме, о нормах литературного языка и правилах письма;

- осознает основные функции речи как средства общения, передачи и усвоения определённой информации, организации и планирования деятельности, воздействия на мысли, чувства, поведение людей;

- научится соблюдать основные правила общения на уроке, пользоваться типовыми этикетными формулами (в ситуации приветствия, извинения, просьбы, благодарности);

- научится осознавать наличие в речи разных задач общения: по деловому сообщить и словами рисовать, передавая свои мысли, чувства, впечатления;

#### **Выпускник на уровне начального общего образования**

*получит возможность научиться:*

- соблюдать правила вежливости при общении с людьми, называть свои речевые роли в разных ситуациях общения;

- приводить примеры успешного общения в жизни людей, устанавливать ассоциации с жизненным опытом, с впечатлениями от восприятия различных видов произведений искусства;

## **Раздел «Речь. Речевая деятельность. Текст»**

### **Выпускник на уровне начального общего образования научится :**

- осознавать, что текст – это продукт речевой (коммукативной) деятельности, его признаки и особенности;
- письменно создавать (после коллективной подготовки) речевые произведения определённых жанров: записку, объявление, письмо, поздравление, телеграмму, кулинарный рецепт, загадку, словесную зарисовку, сказку; обдумывать их содержание и языковые средства с учётом жанра, адресата, а после написания проверять и совершенствовать текст;
- знать особенности диалога и монолога; создавать небольшие монологические высказывания на основе различных источников;
- понимать тему и главную мысль текста, озаглавливать текст по его теме и главной мысли;
- озаглавливать части текста, выделенные абзацными отступами, составлять план;
- замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;
- письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно пересказывать текст повествовательного характера (предъявленный для зрительного восприятия), сохраняя основные особенности оригинала; понимать от какого лица, 1-го или 3-го, ведётся рассказ;
- знать и пользоваться основными способами правки текста (замена слов, словосочетаний, предложений, исключение ненужного, вставка);
- восстанавливать текст;

### **Выпускник на уровне начального общего образования**

*получит возможность научиться:*

- *пользоваться знакомыми лингвистическим словарями, адресованными младшим школьникам;*
- *понимать главную мысль текста, выраженную в подтексте; озаглавливать текст по его главной мысли с учётом стиля и типов речи (без терминов);*
- *конструировать предложение из заданных слов с учётом его контекстного окружения;*
- *делить текст на части (ориентируясь на подтемы), самостоятельно составлять план;*
- *самостоятельно готовиться к письменному пересказу повествовательного текста; повествовательного текста с элементами описания, рассуждения, сохраняя особенности оригинала, а так же внося отдельные изменения, в частности изменяя лицо рассказчика;*
- *узнать некоторые речевые, информационные жанры (рассказ, газетная информация, хроника, заметка, подпись под фотографией);*
- *создавать речевые произведения разных жанров (загадки, словесные этюды, простые инструкции, объявления, дневниковые записи, короткие рассказы), небольшие тексты, содержащие описание, рассуждение, выражение своего отношения, оценку чего-либо;*
- *редактировать собственные тексты, совершенствуя правильность речи, улучшая содержание, построение предложений и выбор языковых средств;*
- *составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное;*
- *писать сочинение по поводу прочитанного в виде аннотации или отзыва;*
- *соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).*

## **4. Основное содержание курса «Русский родной язык», 4 класс**

Курс «Русский родной язык», 4 класс включает 2 блока:

**«Язык и культура общения».** В основу обучения родному (русскому) языку, речи положена система лингвистических понятий, освоение которых поможет ребёнку:

- а) осознать язык как средство общения, а себя – как языковую личность;
- б) приобрести умение разумно пользоваться средствами языка, понятно, правильно, коммуникативно-целесообразно формулировать свои мысли, грамотно оформлять их в письменной речи, а также полноценно понимать чужие;
- в) освоить комплекс универсальных учебных действий.

Важнейшей особенностью данного блока является его **коммуникативная направленность**. Обусловлен данный подход тем, что язык – это основное средство общения людей, а значит, изучение родного (русского) языка должно быть подчинено обучению общению с помощью этого средства.

Изучение данного раздела даёт представление о сущности того взаимодействия между людьми, которое называется общением; речевой (коммуникативной) ситуации; о компонентах коммуникативной ситуации: *кто, кому, зачем, что, как, где, когда* говорит (пишет). Сведения этого раздела развивают умения школьников ориентироваться в ситуации общения, определять речевую задачу, оценивать степень её успешной реализации в общении.

#### **«Речь. Речевая деятельность. Текст»**

Овладения различными формами речи в ситуациях учебного и бытового общения, умением работать с текстами и справочными материалами учебника, учебной литературы.

Представление о деловых сообщениях и словесных рисунках как разновидностях речи. Особенности оформления мыслей (предложений) в устной и письменной форме. Практическое овладение диалогической и монологической формами речи в ситуации общения на уроке: слушать и понимать информацию, воспринятую на слух, участвовать в коллективном обсуждении разных вопросов, точно отвечать на вопросы и задавать свои, высказывать свою точку зрения; пользоваться формулами речевого этикета в типовых ситуациях общения (просьбы, благодарности и др.), соблюдать основные правила общения (не перебивать, смотреть на собеседника, стараться понять его и помогать понимать себя).

Правильность и точность как важные качества хорошей речи. Обучение правильному использованию, произношению, выбору средств языка с учётом ситуации и задач общения (в предусмотренном объёме).

Текст: общее знакомство с его признаками; отличие текста от предложения и набора предложений. Тема и основная мысль как стержень текста; их отражение в заголовке; озаглавливание текста с учётом темы и (или) основной мысли. Требования к хорошему тексту, правила его обдумывания и улучшения после записи. Совершенствование всего комплекса умений, связанных с пониманием, воспроизведением и созданием различных видов текстов (в пределах изученного), с соблюдением требований к хорошему тексту, правил его обдумывания и улучшения после записи.

Типология текстов (повествование, описание, рассуждение). Построение несложного рассуждения (рассуждение-объяснение и рассуждение-размышление); способы выражения собственного мнения (использование слов: по-моему, я думаю, что... и др.).

Построение предложений при включении их в текст, развитие мысли, выбор порядка слов. Связь предложений в тексте (наблюдение и воспроизведение).

Освоение умения подробного и выборочного изложений; добавление в текст собственных суждений. Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица). Общее представление о сжатом изложении.

Практическое освоение различных жанров речи, особенностей их построения, выбора языковых средств, оформления (просьба, пересказ, вежливая оценка, сравнительное высказывание, объявление, дневниковая запись, рассказ, сказка, письмо, поздравление, кулинарный рецепт, загадка, словесная зарисовка. Создание текстов этих жанров на основе различных источников (картин, рисунков, собственного опыта, наблюдений); обучение улучшению своих текстов с точки зрения структуры, построения предложений. Освоение понятия «сочинение» как общего названия создаваемых текстов, состава и последовательности операций, связанных с обдумыванием, написанием и корректировкой написанного текста.

### **5. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык»,**

#### **4 класс**

Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский родной язык», 4 класс прописаны в главе 4.

**Календарно-тематическое планирование уроков русского родного языка, 4 класс (34 часа)**

№ п/п	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности обучающихся	Дата проведения
<b>Язык и культура общения (6 часов)</b>				
1.	<p><b>О важности общения в жизни людей.</b> Что мы помним о речевой ситуации. Твои речевые роли. <i>С какой целью? Зачем? Кто? (адресант) – кому? (адресат) что? (содержание высказывания) . Учтывай, с кем, почему, для чего ...ты общаешься.</i></p> <p>Улыбнись улыбкою своею (улыбка как важное несловесное средство общения). <i>(Задачи общения.)</i></p>	1	<p><u>Приводить примеры</u> важности общения в жизни людей.</p> <p><u>Называть</u> адресанта, адресата высказывания.</p> <p><u>Характеризовать</u> успешность высказывания (с точки зрения достижения задачи взаимодействия).</p> <p><u>Называть</u> свои речевые роли в разных ситуациях общения.</p> <p><u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги приветствия, прощания, благодарности, извинения</p> <p><u>Приводить примеры</u> успешного общения в жизни людей и в литературных произведениях .</p> <p><u>Называть</u> задачи общения.</p> <p><u>Называть</u> некоторые коммуникативные профессии.</p> <p><u>Определять</u> вид общения по его основной задаче: сообщить, запросить информацию, обменяться информацией; поддержать контакт и т.д.</p> <p><u>Объяснять</u> значение улыбки как средства для установления и поддержания контакта, выражения доброжелательного и внимательного отношения к собеседнику.</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное использование улыбки в разных ситуациях общения.</p>	
2.	<p><b>Несловесные средства общения.</b> Особенности говорения. Речевые отрезки и паузы. Темп. Громкость. <i>То же слово, да не так бы молвить</i> (тон речи).</p> <p>Настроение, чувства и тон говорящего. Мимика, жесты, поза. Говорящий взгляд.</p> <p>Неподготовленная речь.</p> <p>Подготовленная речь. Говорим подробно, кратко.</p>	1	<p><u>Называть</u> несловесные средства общения.</p> <p><u>Оценивать</u> уместность использования несловесных средств общения: громкости, темпа тона, мимики, взгляда, жестов, позы в разных ситуациях.</p> <p><u>Объяснять</u> роль пауз, логических ударений.</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное использование изученных несловесных средств при решении риторических задач.</p> <p><u>Различать</u> подготовленную и неподготовленную речь.</p> <p><u>Анализировать</u> примеры неподготовленной речи.</p> <p><u>Называть</u> приёмы подготовки устного высказывания.</p> <p><u>Демонстрировать</u> уместное использование приёмов подготовки, которые важны с точки зрения достижения задачи высказывания.</p>	

			<p><u>Приводить примеры</u> ситуаций, когда следует говорить подробно, а когда – кратко.</p>	
3.	<p><b>Этикетные формулы утешения.</b> Успокоить, утешить словом. Утешить – помочь, утешить – поддержать. <b>Похвала (комплимент).</b></p>	1	<p><u>Называть</u> этикетные формулы утешения. <u>Реализовывать</u> этикетный жанр утешения в зависимости от речевой ситуации. <u>Определять</u> ситуации, необходимость и возможности утешения не только словом, но и делом. <u>Оценивать</u> похвалу с точки зрения её правдивости и отобранных средств выражения. <u>Выразить похвалу</u> и <u>ответить</u> на неё в соответствии с коммуникативной ситуацией.</p>	
4.	<p><b>Какой я слушатель.</b> Слушаем, вдумываемся. Слушаем по-разному. <i>Мы слушаем – нас слушают.</i> <i>Сигнал принят, слушаю!</i> Слушаем и стараемся понять, выделяем непонятное. Слушаем, как говорят. <i>Слушаем на уроке, слушаем целый день!</i></p>	1	<p><u>Объяснять</u> важность слушания в разных ситуациях общения. <u>Называть</u> словесные и несловесные сигналы (средства), которые показывают собеседнику, что его внимательно слушают. <u>Моделировать</u> использование этих средств в разных ситуациях общения. <u>Выделять</u> непонятное при слушании, <u>спрашивать</u> о незнакомых словах, выражениях. <u>Демонстрировать</u> использование приёмов, помогающих понять звучащий текст. <u>Анализировать</u> несловесные средства, используемые говорящим. <u>Оценивать</u> себя как слушателя в учебной и внеучебной деятельности. <u>Называть</u> задачи слушания. <u>Формулировать</u> свою задачу как слушателя в конкретной ситуации.</p>	
5.	<p><b>Что такое вежливость. Добрые дела – добрые слова.</b> Поздравляю кого? С чем? Как? Желая кому? Чего? Как? С днём рождения! С Новым годом! С праздником 8 Марта!</p>	1	<p><u>Давать определение</u> вежливости. <u>Анализировать</u> свою и чужую степень вежливости (вежливо–невежливо–грубо) в разных ситуациях. <u>Оценивать</u> соответствие вежливых слов добрым делам. <u>Анализировать</u> структуру поздравления – устного и письменного. <u>Оценить</u> поздравление с точки зрения его соответствия речевой ситуации. <u>Реализовывать</u> поздравление в устной и письменной форме с праздником (с днём рождения, успехом и т.д.) и отвечать на устное поздравление</p>	

6.	<p><b>Правильная речь.</b> Яркие <i>Пиши правильно! Произноси правильно! Употребляй слова правильно!</i></p> <p><b>Стили речи:</b> разговорный, книжные (научный, публицистический, деловой), художественный.</p>	1	<p><u>Объяснять</u>, как нарушение норм мешает взаимопониманию, успешному общению.</p> <p><u>Определять</u>, как нарушение норм характеризует говорящего или пишущего.</p> <p><u>Демонстрировать</u> умение пользоваться орфографическим, орфоэпическим и толковым словарём.</p>	
<b>Речь. Речевая деятельность. Текст (24 часа)</b>				
7.	<p><b>Признаки текста. Связь между предложениями в тексте</b> (лексические, тематические, грамматические и интанационные средства связи). Абзацные отступы, завершающий абзац. Диалог и монолог.</p>	1	<p><u>Называть</u> признаки текста, типы текстов.</p> <p><u>Объяснять</u>, чем отличаются устные и письменные тексты.</p> <p><u>Характеризовать</u> разные тексты с точки зрения их коммуникативных задач, сферы употребления.</p> <p><u>Различать</u> диалог и монолог.</p> <p><u>Анализировать</u> диалог и монолог с точки зрения речевого поведения коммуникантов.</p> <p><u>Оценивать</u> себя как слушателя.</p> <p><u>Моделировать</u> рассуждение, повествование, описание на одну и ту же тему в зависимости от предложенных начальных и конечных предложений – абзацев.</p> <p><u>Называть</u> признаки текста.</p> <p><u>Подбирать</u> завершающие предложения (абзацы) к незавершённым текстам.</p>	
8.	<p><b>Тема, микротема и основная мысль как стержень текста.</b> Структурно-смысловые части текста: начало, основная часть, концовка. <b>Заголовок.</b> Требования к хорошему тексту</p>	1	<p><u>Читать</u> и коллективно <u>анализировать</u> тексты с точки зрения темы, главной мысли, построения, использованных языковых средств.</p>	
9.	<p><b>Опорные слова и ключевые предложения. План. Виды плана</b> (вопросный, цитатный, картинный, мимический). Обучение составлению плана текста, детализации действий. Создание текстов изобразительного характера (рассказ по картинкам)</p>	1	<p><u>Озаглавливать</u> тексты и его части.</p> <p><u>Осмысливать</u> понятие «план», <u>анализировать</u> готовые образцы планов и <u>составлять</u> свои.</p> <p><u>Наблюдать</u> за выбором языковых средств, за построением предложений и их связью, делают выводы о «секретах» авторов.</p> <p><u>Соотносить</u> тексты и иллюстрации, <u>дополнять</u> (при наличии задания) тексты своими суждениями.</p> <p><u>Воспроизводить</u> повествовательные тексты, <u>накапливают</u> опыт построения таких текстов, <u>обсуждают</u> способ действия при составлении плана.</p> <p><u>Планировать</u> и <u>создавать</u> свои тексты-зарисовки, <u>проверять</u> их и <u>редактировать</u>.</p>	

10.	<b>Типы текста:</b> повествование, описание, рассуждение, оценка действительности. Знакомство с понятием «повествование», «описание предмета», «предложение со значением оценки».	1	<u>Воспроизводить</u> повествовательные, описательные тексты, <u>накапливать</u> опыт построения таких текстов. <u>Анализировать</u> предложения со значением оценки, <u>сравнивать</u> их; <u>предполагать</u> типы текстов, для которых они предназначены. <u>Читать</u> тексты, <u>характеризовать</u> их, <u>выбирать</u> для них предложения со значением оценки, <u>обсуждать</u> и <u>обосновывать</u> решения. <u>Выявлять</u> основную мысль каждого текста, <u>соотнести</u> её с конкретным предложением, <u>делать умозаключение</u> о назначении предложений со значением оценки.	
11.	<b>Рисование словесных этюдов по личным впечатлениям.</b>	1		
12.	<b>Создание текстов разных жанров:</b> загадок, записок, телеграмм, поздравлений, кулинарных рецептов, инструкций, писем и т.д.	1	<u>Вспоминать</u> признаки и названия освоенных жанров речи. <u>Читать</u> тексты, <u>анализировать</u> их, <u>определять</u> и <u>указывать</u> жанр каждого. <u>Обдумывать</u> , <u>писать</u> и <u>редактировать</u> тексты разных жанров. <u>Обсуждать</u> тему и главную мысль будущей зарисовки, возможные языковые средства; <u>искать</u> сравнения, метафоры (без термина), <u>анализировать</u> , <u>обсуждать</u> и <u>оценивать</u> предлагаемые варианты, <u>выявлять</u> средства выразительности речи, средства передачи определённых значений, способы ухода от неоправданных повторов слов; <u>сравнивать</u> средства языка. <u>Планировать</u> и <u>создавать</u> свои тексты-зарисовки, <u>проверять</u> их и <u>редактировать</u> .	
13.	<b>Создание текстов разных жанров:</b> загадок, записок, телеграмм, поздравлений, кулинарных рецептов, инструкций, писем и т.д.	1		
14.	<b>«Личный дневник».</b> Знакомство с понятием «личный дневник» и обучение его ведению	1	<u>Обсуждать</u> назначение школьного дневника, по аналогии предположить особенности дневника как жанра речи. <u>Читать</u> информацию в учебнике, <u>проверять</u> предположение и <u>черпать</u> новые сведения. <u>Анализировать</u> тексты, критически <u>оценивать</u> их. <u>Планировать</u> содержание своего текста, <u>обдумывать</u> его и <u>создавать</u> свою дневниковую запись, <u>перечитывать</u> её и <u>редактировать</u> .	
15.	<b>Объявление.</b> Знакомство с особенностями построения объявлений	1	<u>Знакомиться</u> с жанром объявления и его особенностями. <u>Рассматривать</u> рисунки и <u>оставлять</u> за персонажей полное и точное объявление. <u>Анализировать</u> другие объявления, <u>выявлять</u> недостатки и <u>исправлять</u> их. <u>Составлять</u> и <u>писать</u> объявления для различных ситуаций, <u>обсуждать</u> их и <u>улучшать</u> .	
16.	<b>«Выборочное изложение».</b> Знакомство с понятием «выборочное изложение»; написание выборочного изложения	1	<u>Читать</u> и <u>анализировать</u> текст, <u>соотносить</u> словесную информацию с изобразительной; <u>выявлять</u> часть текста по заданному заголовку. <u>Знакомиться</u> с информацией, <u>обсуждают</u> необходимые изменения текста. <u>Наблюдать</u> за отбором сведений, за построением предложений, за их связью, за выбором слов; <u>конструировать</u> начало и конец текста.	

17.	<b>Подробное изложение:</b> обучение деловому повествованию Изложения с изменением лица рассказчика (от 1-го, от 3-го лица).	1	<u>Планировать</u> свои действия при написании изложения; <u>письменно пересказывать</u> текст, <u>осуществлять</u> самоконтроль по ходу письма и самопроверку.	
18.	Знакомство с построением рассуждения. <b>Рассуждения-объяснения и рассуждения-размышления.</b> Конструирование текста-рассуждения	1	<u>Анализировать</u> тексты, <u>сравнивать</u> их, <u>выявлять</u> сходство. <u>Читать</u> информацию в учебнике, <u>выделять</u> новые сведения, <u>использовать</u> их для объяснения результатов анализа; <u>систематизировать</u> признаки рассуждения. <u>Читать</u> тексты, <u>находить</u> в них рассуждения, <u>обозначать</u> их условными знаками; <u>черпать</u> из учебника информацию, <u>дополнять</u> ею наблюдения и выводы.	
19.	<b>Объяснительная записка.</b> Обучение написанию объяснительной записки	1	<u>Преобразовывать</u> предложения, <u>сравнивать</u> их, <u>строить</u> рассуждения разных видов, <u>формулировать</u> аргументы. <u>Завершать</u> рассуждения, <u>выписывать</u> их из текстов.	
20.	<b>Какие бывают словари?</b> Об использовании слов в речи; совершенствование умения пользоваться толковым словарём	1	<u>Размышлять</u> над смыслом названия «объяснительная записка», <u>предполагать</u> особенности, <u>проверять</u> предположения, <u>анализировать</u> структуру образца, <u>составлять</u> и <u>писать</u> записку.	
21.	Повторение сведений об особенностях повествования, описания предмета, оценки и рассуждения	1	<u>Размышлять</u> о роли и количестве слов в языке, <u>обмениваться</u> мнениями, <u>ориентироваться</u> на проводимую аналогию; <u>читать</u> информацию в учебнике, <u>приобретать</u> новые сведения. <u>Объяснять</u> значения слов, <u>размышлять</u> о времени их появления, <u>читать</u> тексты, <u>пополнять</u> знания, <u>членить</u> текст на предложения, <u>находить</u> непонятные слова, <u>выбирать</u> словарь и <u>обращаться</u> к нему.	
22.	<b>Подробное изложение:</b> обучение построению рассказа	1	<u>Обсуждать</u> значения слов, <u>оценивать</u> слова с точки зрения употребления; <u>читать</u> тексты, <u>озаглавливать</u> их, <u>выявлять</u> устаревшие слова, <u>находить</u> объяснения значений, <u>знакомиться</u> с происхождением названий, выборочно <u>списывать</u> и <u>пересказывать</u> отрывки.	
23.	<b>Подробное изложение:</b> обучение словесному рисованию	1	<u>Анализировать</u> слова с разных точек зрения, <u>отыскивать</u> в текстах факты языка по заданным характеристикам; <u>конструировать</u> слова, <u>различать</u> однокоренные слова и формы одного слова. <u>Обобщать</u> сведения о жизни слов в языке, <u>обсуждать</u> , <u>делиться</u> информацией с другими (дома).	
24.	<b>Написание словесных зарисовок-воспоминаний</b> на основе личных впечатлений	1	<u>Пользуясь</u> памяткой, <u>обдумывать</u> текст, <u>анализировать</u> его. <u>Познакомиться</u> с термином «сочинение».	
25.	<b>Сочинение.</b> Введение термина «сочинение»; знакомство с памяткой «Как писать сочинение» и ее первичное освоение	1	<u>Планировать</u> текст, <u>устанавливать</u> характер событий и их последовательность, <u>обсуждать</u> варианты построения предложений, <u>выбирать</u> слова.	

26.	Письменные пересказы и создание сочинений-этиюдов или сочинений-сказок	1	<u>Составлять</u> рассказы, <u>слушать</u> друг друга, <u>помогать</u> улучшить тексты. <u>Писать</u> свои рассказы (сочинения), <u>проверять</u> и <u>редактировать</u> их.	
27.	Сочинение рассказа по сериям сюжетных рисунков	1		
28.	Словарная статья.	1	<u>Анализировать</u> словарную статью. <u>Реализовывать</u> словарную статью к новым словам.	
29.	Рассказ. Хочу рассказать.	1	<u>Анализировать</u> типичную структуру рассказа. <u>Рассказывать</u> (устно и письменно) о памятных событиях жизни.	
30.	Служба новостей, что такое информация. Газетная информация, факты, события и отношение к ним. Информационные жанры: хроника, заметка. Подпись под фотографией.	1	<u>Отделять</u> информацию о самом событии и отношение автора к событию. <u>Называть</u> особенности содержания и речевого оформления информационных жанров. <u>Анализировать</u> информационные жанры, их соответствие речевой задаче и жанровым особенностям. <u>Реализовывать</u> хронику, информационную заметку в газету, подпись под фотографией в зависимости от коммуникативной задачи, адресата и т.д.	
31.	Промежуточная аттестация. Редактирование текста	1	<u>Обобщить</u> и <u>систематизировать</u> изученное.	
32.	Письмо учителю	1	Делиться с учителем своими мыслями, чувствами.	
<b>Обобщение (2 часа)</b>				
33.	Говорю, пишу, читаю, слушаю. Речевые жанры. Этикетные жанры и слова вежливости. Этикетные диалоги, речевые привычки.	1	<u>Приводить</u> примеры связи используемых людьми видов речевой деятельности. <u>Называть</u> изученные речевые жанры. <u>Приводить</u> примеры жанров и ситуаций, в которых они используются. <u>Называть</u> этикетные речевые жанры. <u>Разыгрывать</u> этикетные диалоги по всем изученным в 1–4-м классах жанрам <u>Оценивать</u> свои речевые привычки. <u>Формулировать</u> правила эффективного общения. <u>Объяснять</u> роль вежливого, тактичного взаимодействия для решения коммуникативных задач.	
34.	Заключительный урок. Здравствуй, лето!	1		