

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Королёв Московской области
«Средняя общеобразовательная школа № 16»**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 16
С. Ф. Гаврилов
Приказ от «31» августа 2018 года № 170

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по русскому языку**

**6- А класс
(базовый уровень)**

*Составитель: Фролова Галина Васильевна
Учитель русского языка и литературы,
высшая квалификационная категория*

2018 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа рассчитана на изучение русского языка на базовом уровне и составлена на основе Программы общеобразовательных учреждений по русскому языку для 6 класса, разработанной в соответствии с ФГОС 2009г., Примерной программы по русскому языку, ориентированной на работу с учебником М. Т. Баранова, Г. А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др.(М.: Просвещение, 2013).

Программа раскрывает содержание федерального компонента Госстандарта основного общего образования и среднего общего образования (2009 г.) и федерального базисного учебного плана для основного общего и среднего общего образования (2009 г.).

В программе учтены положения нормативно-правовых документов:

- федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»;
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 № 1897), где прописаны результаты изучения предмета (предметная область «Филология») включает предмет «Русский язык») и освоения основной образовательной программы основного общего образования – **личностные, метапредметные, предметные.** Программа по русскому языку для 6 класса основной общеобразовательной школы является вторым шагом реализации основных идей ФГОС основного общего образования нового поколения. Её характеризует направленность на достижение результатов освоения курса русского языка не только на предметном, но и на личностном и метапредметном уровнях, системно-деятельностный подход, актуализация воспитательной функции учебного предмета «Русский язык».

Принцип построения программы: концептурный.

Рабочая программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится закреплению и повторению.

Уроки спланированы с учетом знаний, умений и навыков по предмету, которые сформированы в процессе реализации принципов *развивающего* обучения. Соблюдая преемственность с начальной школой, авторы выстраивают обучение русскому языку в 6 классе на высоком, но доступном уровне быстрым темпом, отводя ведущую роль теоретическим знаниям. На первый план выдвигается раскрытие и использование познавательных возможностей как средства их развития и как основы для овладения учебным материалом. Повысить интенсивность и плотность процесса обучения позволяет использование различных форм работы: письменной и устной под руководством учителя и самостоятельной. Сочетание коллективной работы с индивидуальной снижает утомляемость учащихся от однообразной деятельности, создает условия для контроля полученных знаний, качества выполнения заданий. Для пробуждения познавательной активности и сознательности учащихся в уроки включены сведения из истории русского языка, прослеживаются процессы формирования языковых явлений, их взаимосвязь.

Материал в программе подается с учетом возрастных возможностей учащихся.
В программе предусмотрены *вводные уроки*, раскрывающие роль и значение русского языка в нашей стране и за ее пределами. Программа рассчитана на прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для этого в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе необходимо уделять внимание преемственности между начальным и средним звеном. Решению

этого вопроса посвящен раздел «Повторение изученного в 5 классе». Для организации систематического повторения, проведения различных видов разбора подобраны примеры из художественной литературы.

Разделы учебника «Русский язык. 6 класс» содержат значительное количество упражнений разного уровня сложности, к которым прилагаются интересные разнообразные задания, активизирующие **мыслительную деятельность** учащихся. При изучении решаются и другие задачи: речевого развития учащихся, формирования общечтебных умений (слушать, выделять главное, работать с книгой, планировать последовательность действий, контролировать и др.)

В программе выделены часы на развитие связной речи, включены элементы общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях, международном значении русского языка. Темы по развитию речи - речеведческие понятия и виды работы над текстом - пропорционально распределяются между грамматическим материалом. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации. В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования реализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывен со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует *владеению будущей профессией*.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здорово-себягающие.

Основными формами и видами контроля знаний и навыков являются: входной контроль в начале четверти; текущий — в форме устного, фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов предупредительных, объяснительных, выборочных графических, творческих, свободных («Проверь себя»), диктантов с грамматическими заданиями, проверочных работ, комплексного анализа, итоговый контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Планирование ориентировано в перспективе на сдачу ОГЭ по русскому языку и **требования к итоговой аттестации в новой форме (ГИА)**. Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антоними, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании скжатого изложения известных приемов сжатия текста (исключение, обобщение, упрощение).

На основании Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном стандарте общего образования второго поколения, целями изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

□ воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысливание родного языка как основного средства общения, средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, освоения морально-этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;

□ овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (умениями формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста и др.);

□ освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях ее функционирования, стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способностей опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретенные знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и повседневной жизни.

В соответствии с целями преподавания русского языка в основной общеобразовательной школе по данной программе сводятся к следующему:

- развитие и совершенствование способности учащихся к речевому взаимодействию и социальной адаптации;
- на базовом уровне предусматривается углубление и расширение знаний о языковой норме и ее разновидностях, нормах речевого поведения в различных сферах общения, совершенствование умений моделировать свое речевое поведение в соответствии с условиями и задачами общения;
- развитие и совершенствование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культурovedческой компетенции.

Общая характеристика учебного предмета

В 6 классе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества и т. д., речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков, сведения об основных нормах русского литературного языка;
- сведения о графике, орографии и пунктуации, перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Место учебного предмета в федеральном базисном учебном плане

Русский язык входит в образовательную область «Филология». Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского языка на базовом уровне среднего общего образования в объеме 204-210 часов (6 часов в неделю из инвариантной части). На развитие речи отведено 50 часов.

Содержание курса русского языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой лингвистической и культурологической компетенций.

Содержание учебного предмета

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культурыроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.
Данная содержательная линия представлена в рабочей программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: «Язык. Речь. Общение», «Тексту», а все разделы по морфологии содержат сведения из раздела «Культура речи».

- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций: разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: «Словообразование. Орфография», «Морфология», «Лексика», «Фразеология»

- содержание, обеспечивающее формирование культурологической компетенции.

Содержательная линия представлена в рабочей программе разделом «Язык и общение», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене. При таком подходе процесс осознания языковой системы и личный опыт использования языка в определенных ситуациях общения оказывается неразрывно связанными.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе компетентностного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроцевелческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, наполненность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

- **личностные универсальные учебные действия** (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделять нравственный аспект поведения);
- **регулятивные универсальные учебные действия** (ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию и др.);
- **познавательные универсальные учебные действия** (формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирать вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами и др.);
- **коммуникативные универсальные учебные действия** (владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета и др.).

Основные компоненты функциональной грамотности базируются на видах речевой деятельности и предполагают целенаправленное развитие речемыслительных способностей учащихся, прежде всего в процессе изучения родного языка в школе.

Формирование функциональной грамотности, совершенствование речевой деятельности учащихся строится на основе знаний об устройстве русского языка и об особенностях его употребления в разных условиях общения. Процесс обучения ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее в соответствии с речевой ситуацией, нормами литературного языка и этическими нормами общения.

Школьный курс русского языка в 6 классе предполагает повторение фонетики и графики, лексики и фразеологии, морфемики и словаобразования, морфологии и орфографии, закрепление первоначальных сведений об основных понятиях синтаксиса и пунктуации. Предусмотрена работа по культуре речи. Вводные уроки о русском языке дают большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года выделяются специальные часы. В 6 классе в разделе «Повторение изученного в 5 классе» определено содержание этой работы, что проликовано необходимостью правильно решать вопросы преемственности между начальным и средним звеном обучения. Каждая тема завершается повторением пройденного. Данная система повторения обеспечивает необходимый уровень прочных знаний и умений.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи – рекомендательно около пятой части всего учебного времени. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределяются среди грамматического материала.

Содержание учебного предмета

Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь. Общение. Ситуация общения

Повторение изученного в 5 классе

Фонетика. Орфоэпия. Морфемы в слове. Орфограммы. Морфемы в приставках и корнях слов. Части речи. Орфограммы в окончаниях слов. Словосочетания. Простое предложение. Знаки препинания. Сложное предложение . запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений. Прямая речь. Диалог. Типы речи. Стиль речи. Основная мысль текста,

Текст его особенности. Тема и основная мысль Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки и стили речи. Официально-деловой стиль. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста.

P.K. PP Обучающее сочинение «Интересная встреча»

Лексика Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно- русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

P.K. Роль диалектных слов в произведениях донских писателей.

PP Сочинение - описание по картине А.М. Герасимова «После дождя». Сжатое изложение по тексту. Контрольная работа.

Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Повторение.

P.K. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помешения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Буквы *a* и *o* в корне –*кас* - *кос*. Буквы *a* и *o* в корне –*зар* - *зор*. Буквы *y*, *u* после приставок. Гласные в приставках *пре-* и *при-*. Соединительные гласные *o* и *e* в сложных словах.

Сложносокращенные слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова. Повторение.

P. K. Сложный план сочинения. Сочинение - описание помещения.

PP Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Сочинение по картине. Контрольный диктант и контрольное тестиирование

Morfologiya. Orfografiya. Kultura rечи

Имя существительное (1 часть)

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква *е* в суффиксе *-ен-* существительных на -*мъ*. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. *Не* с существительными. Буквы *ч* и *иц* в суффиксе существительных -*чик* (-*ицк*). Гласные *о* и *е* после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

P.K. Написание письма. Составление текста-описания.

Контрольный диктант

Morfologiya. Orfografiya. Kultura rечи (2 часть)

Имя прилагательное

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. *Не* с прилагательными.

Буквы *о*, *е* после шипящих и в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы *н* в суффиксах прилагательных. Различие написания суффиксов прилагательных -*к*, *ск*. Дефинсное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

P.P. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании. Составление плана описания природы.

P.K. Сочинение – описание местности

РР Контрольное изложение по произведению художественной литературы.

P.K. Контрольное сочинение – описание игрушки

Контрольный диктант

Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное наклонение. Повелительное наклонение. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глагола. Повторение.

P.P. *P.K.* Сочинение-рассказ.

РР Изложение. Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам.

P.K. Составление текста-рецепта.

Контрольный диктант

Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

P.P. Стиль текста. Выборочное изложение по произведению художественной литературы. Составление текста объявления.

P.K. Устное выступление на тему «Берегите природу!»

Контрольная работа

Местоимение

Местоимение как часть речи. Личные местоимения. Возвратное местоимение *себя*. Вопросительные и относительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.
Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Сочинение-рассуждение.

Р.К. Анализ текста
Контрольная работа

Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах. Культтура речи.

Разделы науки о языке. Орфография. Лексика и фразеология. Словообразование. Синтаксис.
Итоговый контрольный диктант

Описание ценностных ориентиров в содержании учебного предмета

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе. Предметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми широкими предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Печатные пособия

1. Русский язык. 5 класс [Текст] : учеб. для общеобразоват. учреждений с прил. на электр. носителе. В 2 ч. [Г. А. Ладыженская, М.Т. Баранов, Л.А. Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М. Шанский], – М.: Просвещение, 2013.
2. Тематическое и поурочное планирование по русскому языку к учебнику «Русский язык. 5 класс» Ладыженской Т. А. [и др.] [Текст] / Т. В. Раман. – М.: Экзамен, 2013.
3. Рабочая тетрадь по русскому языку к учебнику Г.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. – М.: Экзамен, 2013.
4. Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / [Г.А.Ладыженская, Л.А., М.Т. Баранов и др.]. – М.: Просвещение, 2012.
5. Русский язык. 5 класс [Текст]: поурочные планы по учебнику Ладыженской Г. А. [и др.]; в 2 ч. / авт.-сост. И. В. Карасёва. – Волгоград: Учитель, 2012.
6. Уроки развития речи: 5-9 кл.: Кн. Для учителя: Из опыта работы. – 2-е изд. – М.: просвещение, 1996.
7. Обучение сочинению по картине в 5-9 классах [Текст] / О.П. Баландина, И.М. Семёнова, Е.А. Казанцева и др. – М.: Учитель, 2013.
8. Русский язык. Тесты для промежуточной аттестации. 5 класс [Текст] / Под ред. Н.А. Сениной. – Изд. 4-е, перераб. - Ростов н/Д: Легион, 2011.
9. Русский язык 5 класс. Тематические тесты по программе Г.А. Ладыженской, М.Т. Баранова и др./ Л.И. Мальцева – Ростов н/Д: Издатель Мальцев Д.А.; НИИ школьных технологий, 2012.
10. Нестандартные и игровые уроки по русскому языку: 5–8 классы [Текст] /Ю.В. Долбилова. – Ростов н/Д: Феникс, 201

Результаты (в рамках ФГОС общего образования- личностные, метапредметные и предметные)
освоения учебного предмета и система их оценки

Личностными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

- *аудированием и чтением:*
 - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
 - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
 - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- *говорение и письмо:*
 - способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
 - умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ);
 - умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
 - способность свободно, правиль но излагать свой мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышенному, увиденному;
 - владение различными видами монолога и диалога;

- способление в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; способление основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета, адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Продемонстрированными освоениями программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

1. Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в VI классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

2. К концу VI класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в VI классе частей речи, синтаксический разбор предложений с двумя главными членами и с одним главным членом, выраженным безличным глаголом;
 - с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
 - соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала.
- По орфографии.** Находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки. Правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в VI классе.

По пунктуации. Находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в предложении в соответствии с изученными правилами.

По связной речи. Составлять сложный план. Подробно, сжато и выборочно излагать повествовательные тексты с элементами описания помещения, пейзажа и действий. Собирать и систематизировать материал к сочинению с учетом темы и основной мысли. Описывать помещение, пейзаж, действия, составлять рассказ на основе услышанного и по воображению. Совершенствовать содержание и языковое оформление своего текста (в соответствии с изученным языковым материалом).

Уметь грамотно и четко отвечать на вопросы по пройденному материалу; выступать по заданной теме.

Уметь выразительно читать письменный (прозаический и поэтический) текст.

В результате изучения русского языка ученик должен

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государства, Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; ситуация речевого общения;
- основные признаки стилей языка;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, грамматические, лексические, орфографические, пунктуационные) для данного периода обучения; нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь и другие стили;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение);
- создавать тексты различных стилей и жанров (применительно к данному этапу обучения);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самосоценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Предметные результаты освоения учебного предмета

Предметными результатами освоения программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровняй и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный стиль, язык художественной литературы; жанры научного стиля и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- 6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- 7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения;
- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Календарно-тематическое планирование

Тема урока.		Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме.	Плановые сроки прохождения.	Скорректированные сроки прохождения.
		Введение 1 +1		
1.	Русский язык – один из развитых языков мира	Ученик получит возможность научиться понимать высказывания на лингвистическую тему и составлять рассуждение на лингвистическую тему.		
2.	РР. Язык, речь, общение. Ситуация общения	Ученик получит возможность научиться различать способы передачи мысли, настроения, информации.		
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (12 часов+ 2р/р)				
3.	Фонетика. Орфоэлия. Фонетический разбор слова.	Ученик получит возможность научиться производить алгоритм проведения фонетического разбора слова, освоить навыки различения условий написания разделительных ъ и ѿ знаков		
4.	Морфемы в слове. Морфемный разбор слова.	Ученик получит возможность научиться находить и выделять		

5.	Орфограммы в приставках и в корнях слов.	Ученик получит возможность научиться составить и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы, объяснять орфограммы в разных частях слова (корень, приставка) пользоваться орфографическим словарём	морфемы, выполнять морфемный разбор слова.
6.	Части речи. Морфологический разбор слова.	Ученик получит возможность научиться производить устный и письменный морфологический разбор слова, анализировать текст	
7.	Морфологический разбор слова. Орфограммы в окончаниях слов.	Ученик получит возможность научиться определять орфограммы в корне слова, проводить фонетический анализ, подбирать проверочное слово, составлять и использовать алгоритм нахождения и проверки орфограммы.	
8.	Словосочетание.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм различения словосочетаний от предложений и других конструкций	
9.	Простое предложение. Знаки препинания.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм	

		различения словосочетаний от предложений и других конструкций	
10.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении.	Ученик получит возможность научиться определять структуру сложного предложения, применять правила постановки запятой в ССП с союзом а	
11.	Синтаксический разбор предложений.	Ученик получит возможность научиться определять структуру сложного предложения, применять правила постановки запятой в ССП с союзом а	
12. РР 2	РР. Прямая речь.	Ученик получит возможность научиться оформлять прямую речь.	
13. РР3	РР. Диалог.	Ученик получит возможность научиться оформлять диалог на письме.	

14.	<p>Повторение изученного по теме: «Словообразование и орфография. Культура речи»</p>	<p>Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.</p>
15. КД №1	<p>Контрольный диктант №1 по «Повторение пройденного в 5 классе».</p>	
16.	<p>Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.</p>	<p>Ученик получит возможность научиться адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.</p>
		<p>ТЕКСТ (4 часа + 2п/п.)</p>
17. РР 4	<p>РР. Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.</p>	<p>Ученик получит возможность научиться определять текст по форме, виду речи, типу речи, выделять устойчивые разновидности текстов, определять тему и основную мысль текста.</p>
18.	<p>Начальные и конечные предложения текста.</p>	<p>Ученик получит возможность научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков; выделять ключевые слова в тексте разных типов речи</p>
19.	<p>Ключевые слова.</p>	<p>Ученик получит возможность научиться</p>

	сочинений и работы над ошибками.	определять диалектизмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа	
30. РР 9	РР. Сжатое изложение по упр. 119 (По М. Булатову и В. Порудоминскому).	Ученик получит возможность научиться применять приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исклонения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.	
31. РР10	РР. Написание сжатого изложения по упр.119 (По М. Булатову и В. Порудоминскому).	Ученик получит возможность научиться применять приёмы сжатия текста; формулировать основную мысль текста; озаглавливать текст; отбирать в исходном тексте основное; производить исклонения и обобщения; излагать отобранный материал обобщенными языковыми средствами в письменной форме.	
32.	Исконно русские и заимствованные слова.	Ученик получит возможность научиться различать лексику исконно русскую и заимствованную, составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения	

		задачи.
33.	Новые слова (неологизмы)	Ученик получит возможность научиться определять неологизмы в тексте художественной литературы, публицистических текстах
34.	Устаревшие слова.	Ученик получит возможность научиться определять устаревшие слова в тексте художественной литературы и объяснить их значение.
35. РР11	РР. Словари.	Ученик получит возможность научиться читать и понимать содержание словарной статьи, определять лексическое значение слова.
36.	Обобщающий урок по теме «Лексика. Культура речи».	Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных и согласных в корне и окончании, определять части речи, тему текста, его основную мысль.
37.	Анализ изложений. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться адекватно оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности и стараться искать способы их преодоления.

		определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков; выделять ключевые слова в тексте разных типов речи
20. РР5	РР. Основные признаки текста.	Ученик получит возможность научиться определять тип речи текста на основе его языковых и композиционных признаков; выделять ключевые слова в тексте разных типов речи
21.	Текст и стили речи.	Ученик получит возможность научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи
22.	Официально-деловой стиль речи.	Ученик получит возможность научиться составлять текст на основе композиционных и языковых признаков типа и стиля речи
ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9 часов+6р/р)		
23.	Слово и его лексическое значение.	Ученик получит возможность научиться с помощью толкового словаря определять лексическое значение слова, отыскивать омонимы и многозначные слова, синонимы, антонимы
24.	РР. Собирание материалов к	Ученик получит

РР 6 сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»)	<p>возможность научиться находить материал для сочинения-описания по картине из словаря синонимов, толкового словаря, справочных материалов, составлять план сочинения-описания картины</p>	<p>Ученик получит возможность научиться различать слова общепотребительные и необщепотребительные</p>	<p>Ученик получит возможность научиться составлять план к сочинению-описанию картины.</p>	<p>Ученик получит возможность научиться собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.</p>	<p>Ученик получит возможность научиться определять профессионализмы в тексте, формировать навыки лингвистического анализа</p>	<p>Ученик получит возможность научиться</p>
25. Общеупотребительные слова.						
26. РР. Сочинение – описание по картине А.М. Герасимова «После дождя».	<p>РР 7</p>					
27. РР. Написание сочинения – описания по картине А.М. Герасимова «После дождя».	<p>РР 8</p>					
28. Профессионализмы.						
29. Диалектизмы. Анализ						

ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (3 часа+1р/п.)

38. Фразеологизмы.			
39. РР. Источники фразеологизмов	РР12	Ученик получит возможность научиться различать единицы языка, определять, какую роль играют фразеологизмы в русском языке, формировать навыки лингвистического анализа текста с фразеологизмами.	
40. Обобщающий урок по теме «Фразеология. Культура речи».	РР12	Ученик получит возможность научиться составлять текст лингвистического описания по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя.	
41. Проверочный ликтант по теме «Фразеология. Культура речи».	РР12	Ученик получит возможность научиться определять структуру и значение фразеологизмов, составлять текст с использованием фразеологизмов.	
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (25 часов +4р/п)			
42. Морфемика и словообразование.	РР12	Ученик получит возможность научиться выделять состав слова и определять путь (способ)	

43. РР13	РР. Описание поменения.	его образования.	
		Ученик получит возможность научиться составлять план текста описания поменения, определять композиционные и языковые признаки типа речи.	
44.	Основные способы образования слов в русском языке.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм выявления способа словообразования.	
45.	Основные способы образования слов в русском языке. (Закрепление).	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм выявления способа словообразования.	
46.	Этимология слов (закрепление).	Ученик получит возможность научиться работать со словарем.	
47.	Этимология слов (закрепление).	Ученик получит возможность научиться использовать знания по этимологий слова при объяснении его написания.	
48. РР14	РР. Сочинение-описание интерьера комнаты (по упр. 183).	Ученик получит возможность научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания, находить сказуемое в предложении.	

49.	Буквы <i>и</i> и <i>о</i> в корне - <i>кас-</i> --- <i>кос-</i>	Ученик получит возможность научиться различать условия написания корня - <i>кас-</i> --- <i>кос-</i> .
50.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>гар-</i> --- <i>гор-</i> (закрепление).	Ученик получит возможность научиться различать условия написания корня - <i>кас-</i> --- <i>кос-</i> .
51.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>гар-</i> --- <i>гор-</i>	Ученик получит возможность научиться объяснять правописание гласных в корне - <i>гар-</i> --- <i>гор-</i> .
52.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>гар-</i> --- <i>гор-</i> (закрепление)	Ученик получит возможность научиться объяснять правописание гласных в корне - <i>гар-</i> --- <i>гор-</i> .
53.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>зар-</i> --- <i>зор-</i>	Ученик получит возможность научиться объяснять правописание гласных в корне - <i>зар-</i> --- <i>зор-</i> .
54.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне - <i>зар-</i> --- <i>зор-</i> (закрепление)	Ученик получит возможность научиться составлять рассказ по рисункам с использованием слов с чередованием гласных в корне.
55.	Обобщающий урок по теме «Буквы А и О в корнях - <i>кас-</i> --- <i>кос-</i> / - <i>гор-</i> / - <i>гар-</i> / - <i>зар-</i> / - <i>зор-</i> »	Ученик получит возможность научиться применять правила проверки написания гласных в корнях с

56.	Проверочная работа по теме «Буквы А и О в корнях –кас-/кос-/гор-/гар-/зар-/зор-/» (тест)	Ученик получит возможность научиться применять правила проверки написания гласных в корнях с чередованием, составлять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах.	
57.	Буквы ы и и после приставок	Ученик получит возможность научиться применять правило написания букв ы и и после приставок.	
58.	Буквы ы и и после приставок (закрепление)	Ученик получит возможность научиться применять правило написания букв ы и и после приставок при анализе лексических единиц.	
59.	Гласные в приставках пре- и при-	Ученик получит возможность научиться объяснять написание гласных е и и в приставках пре- и при- в ходе проектирования лингвистического описания, рассуждения.	
60.	Гласные в приставках пре- и при- (закрепление)	Ученик получит возможность научиться объяснять написание гласных е и и в приставках пре- и при- при выполнении	

			выборочного изложения.
61.	Обобщающий урок по теме «Буквы И и Е в приставках пре-/при-».		Ученик получит возможность научиться объяснять написание гласных е и и в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i> с опорой на алгоритм выполнения лингвистической задачи.
62. КС№1 РР15	РР. Контрольное сочинение №1 по картине Т. Яблонской «Утро».		Ученик получит возможность научиться составить план к сочинению-описанию картины.
63. КС№1 РР16	РР. Написание контрольного сочинения по картине Т. Яблонской «Утро».		Ученик получит возможность научиться собирать материал для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.
64.	Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками.		Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
65.	Соединительные гласные <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах		Ученик получит возможность научиться реализовывать алгоритм написания соединительных гласных <i>o</i> и <i>e</i> в сложных словах.
66.	Соединительные гласные <i>o</i> и <i>e</i>	Ученик получит возможность научиться	

		реализовывать алгоритм написания соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	
67.	Сложносокращенные слова.	Ученик получит возможность научиться реализовывать алгоритм конструирования и написания сложносокращенных слов.	
68.	Повторение изученного по теме: «Словообразование и орфография. Культура речи»	Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	
69. КД№2	Контрольный диктант №2 по разделу «Словообразование. Орфография. Культура речи».	Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	
70.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться проводить работу над речевыми и грамматическими ошибками с использованием алгоритма выполнения задачи.	
МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.			
71.	Имя существительное как часть речи.	Ученик получит возможность научиться	

		выявлять грамматические признаки имени существительного по алгоритму выполнения лингвистической задачи.
72.	Имя существительное как часть речи. Род имен существительных.	Ученик получит возможность научиться определять род имени существительного, конструировать текст лингвистического рассуждения по теме урока.
73.	Разносклоняемые имена существительные.	Ученик получит возможность научиться изменять по падежам разносклоняемые имена существительные.
74.	Разносклоняемые имена существительные (закрепление).	Ученик получит возможность научиться изменять по падежам разносклоняемые имена существительные.
75.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мъ</i> (закрепление).	Ученик получит возможность научиться применять правила написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мъ</i> .
76.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мъ</i> (закрепление).	Ученик получит возможность научиться применять правила написания буквы <i>е</i> в суффиксе <i>-ен-</i> существительных на <i>-мъ</i> .
77.	Несклоняемые имена существительные	Ученик получит возможность научиться определять род несклоняемых имен существительных, составить с ними

		словосочетания.	
78.	Род несклоняемых имен существительных	Ученик получит возможность научиться находить и выделять языковые и композиционные особенности текста-описания.	
79.	Имена существительные общего рода	Ученик получит возможность научиться воспроизволить алгоритм конструирования синтаксических единиц с существительными общего рода.	
80.	Имена существительные общего рода	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм построения словосочетаний и предложений (текста) с существительными общего рода.	
81.	Морфологический разбор имен существительных	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм проведения морфологического разбора слова.	
82. PP17	РР. Письмо	Ученик получит возможность научиться составлять текст письма по алгоритму выполнения задания.	
83. PP18	РР. Сочинение по теме: «Мое первое знакомство с ...».	Ученик получит возможность научиться составлять план к сочинению.	
84. PP19	РР. Написание сочинения по теме: «Мое первое знакомство	Ученик получит возможность научиться	

	С ...».	собирать материалы для сочинения, оформлять план сочинения, выявлять композиционные и языковые особенности текста типа речи описание.
85.	<i>Не с существительными.</i>	Ученик получит возможность научиться применять правила написания <i>не с</i> существительными.
86.	<i>Не с существительными.</i>	Ученик получит возможность научиться составлять текст описания картины с использованием существительных по теме урока.
87.	Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик- (-шик-)	Ученик получит возможность научиться применять правила написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных –чик- (-шик-).
88.	Гласные в суффиксах существительных –ек и –ик	Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных в суффиксах существительных –ек и –ик.
89.	Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик (закрепление).	Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных в суффиксах существительных –ек и –ик.
90.	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после пишущих ик.	Ученик получит

		в суффиксах существительных.	возможность научиться применять правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после пишущих в суффиксах существительных.
91.	Диагностическая работа за I полугодие.		Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после пишущих в суффиксах существительных.
92.	Гласные <i>о</i> и <i>е</i> после пишущих в суффиксах существительных (закрепление).		Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
93.	Повторение и закрепление изученного по разделу: «Имя существительное».		Ученик получит возможность научиться применять изученные правила в ходе написания диктанта и выполнения грамматического задания.
94.	Повторение и закрепление изученного по разделу: «Имя существительное».		Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
95. КД№3	Контрольный диктант №3 по разделу: «Имя		Ученик получил возможность научиться

	существительное».	применять изученные правила в ходе написания диктанта и выполнения грамматического задания.
96.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться проектировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон в изученной теме.
Имя прилагательное (22 часа+5р/p)		
97.	Имя прилагательное как часть речи	Ученик получит возможность научиться отличать прилагательное от других частей речи.
98. РР20	РР. Описание природы. Понятие о пейзаже и его разновидностях.	Ученик получит возможность научиться определять композиционно-языковые особенности текстов-описаний природы.
99.	Степени сравнения имён прилагательных.	Ученик получит возможность научиться образовывать степени сравнения имён прилагательных по алгоритму выполнения лингвистической задачи.
100.	Степени сравнения имён прилагательных (закрепление).	Ученик получит возможность научиться образовывать степени сравнения имён прилагательных по алгоритму выполнения лингвистической задачи.
101.	Разряды имён прилагательных.	Ученик получит возможность научиться выявлять лексические и

	Качественные прилагательные.	грамматические признаки имени прилагательного.
102.	Качественные прилагательные.	Ученик получит возможность научиться выявлять лексические и грамматические признаки имени прилагательного.
103.	Относительные прилагательные.	Ученик получит возможность научиться отличать относительные прилагательные от других, анализировать текст художественной литературы по алгоритму выполнения задачи.
104.	Притяжательные прилагательные	Ученик получит возможность научиться отличать притяжательные прилагательные от качественных и относительных, составлять презентации теоретического материала.
105.	Морфологический разбор прилагательного.	Ученик получит возможность научиться производить морфологический разбор имени прилагательного.
106.	Проверочный диктант по изученным темам.	Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме и универсальных учебных действий, с ней связанных

107.	НЕ с прилагательными. Анализ проверочного диктанта и работа над ошибками.		Ученик получит возможность научиться применять в практической теоретической деятельности алгоритм определения условий написания <i>не с</i> прилагательными.
108.	НЕ с прилагательными (закрепление).		Ученик получит возможность научиться применять в практической теоретической деятельности алгоритм определения условий написания <i>не с</i> прилагательными.
109.	РР. Сочинение – описание «Мой любимый уголок природы». (По личным впечатлениям).	Ученик получит возможность научиться отличать условия написания <i>не с</i> существительными от условий написания <i>не с</i> другими частями речи.	
110.	РР. Сочинение – описание «Мой любимый уголок природы». (По личным впечатлениям).	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	
111.	РР. Написание сочинения – описания «Мой любимый уголок природы». (По личным впечатлениям).	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.	
112.	Буквы <i>е</i> <i>й</i> <i>о</i> после шипящих <i>й</i> <i>ч</i> в суффиксах прилагательных.	Ученик получит возможность научиться применять правила постановки букв <i>е</i> и <i>о</i>	

		после пишущих и ч в суффиксах прилагательных.	
113.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания двух букв н в суффиксах прилагательных.	
114.	Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных (закрепление).	Ученик получит возможность научиться применять правила написания двух букв н в суффиксах прилагательных, составлять текст описания внешности.	
115. РР23	РР. Выборочное изложение по отрывку повести А. С. Пушкина «Метель».	Ученик получит возможность научиться вычленять из текста основную информацию.	
116. РР24	РР. Написание выборочного изложения по отрывку повести А. С. Пушкина «Метель».	Ученик получит возможность научиться вычленять из текста основную информацию.	
117.	Анализ сочинений и изложений. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться производить самодиагностику результатов изученной темы.	
118.	Различение на письме суффиксов прилагательных – к-, и –ск-.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания суффиксов прилагательных к-, и –ск-	
119.	Дефисное и слитное	Научится применять	

		написание сложных прилагательных.	правила написания сложных слов.
120.	Дефинсное и сплитное написание сложных прилагательных (закрепление).		Ученик получит возможность научиться применять правила написания сложных слов.
121.	Повторительно-обобщающий урок по разделу: «Имя прилагательное».		Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
122. КД№4	Контрольный диктант №4 по разделу: «Имя прилагательное».		Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
123.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		Ученик получит возможность научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
Имя числительное (13 часов + 1 р/р)			
124.	Имя числительное как часть речи.	Ученик получит возможность научиться определить грамматические признаки имени числительного.	
125.	Простые и составные	Ученик получит возможность научиться	

	числительные.	определять простые и составные числительные.
126.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных
127.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания мягкого знака на конце и в середине числительных
128.	Порядковые числительные.	Ученик получит возможность научиться отличать порядковые числительные от числительных других частей речи.
129.	Разряды количественных числительных.	Ученик получит возможность научиться дифференцировать разряды по значению количественных числительных.
130.	Числительные, обозначающие целые числа	Ученик получит возможность научиться конструировать синтаксические единицы по алгоритму выполнения языковой задачи.
131.	Дробные числительные	Ученик получит возможность научиться применять правила написания, склонения дробных числительных.
132.	Собирательные числительные	Научится определять и конструировать

			собирательные числительные.
133.	Морфологический разбор имени числительного		Ученик получит возможность научиться применять знания о морфологических признаках числительных при объяснении их правописания.
134. РР25	РР. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»		Ученик получит возможность научиться составлять текст публичного выступления.
135.	Повторительно-обобщающий урок по разделу: «Имя числительное».		Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их востребования.
136. КД №5	Контрольный диктант №5 по разделу: «Имя числительное».		Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их востребования.
137.	Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.		Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их востребования.
Местоимение (18 часов + 4р/р)			
138.	Местоимение как часть речи.	Ученик получит возможность научиться отличать местоимения от других частей речи.	
139.	Личные местоимения.	Ученик получит возможность научиться	

		склонять местоимения, определять их род, падеж, роль в предложении.	
140.	Личные местоимения (закрепление).	Ученик получит возможность научиться заменять личные местоимения существительными.	
141.	Возвратное местоимение себя.	Ученик получит возможность научиться различать возвратное местоимение от личного.	
142.	Вопросительные и относительные местоимения.	Ученик получит возможность научиться использовать знания о вопросительных и относительных местоимениях при конструировании простого и сложного предложения.	
143.	Неопределенные местоимения	Ученик получит возможность научиться определять вопросительные местоимения и их роль в предложении	
144.	Неопределенные местоимения	Ученик получит возможность научиться определять неопределенные местоимения и их роль в предложении	
145.	Отрицательные местоимения.	Ученик получит возможность научиться применять правило написания отрицательных местоимений.	
146.	Отрицательные местоимения	Ученик получит возможность научиться	

		применять правило написания <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.	
147.	Притяжательные местоимения.	Ученик получит возможность научиться рассматривать слово с точки зрения его морфологических признаков.	
148. РР26	РР. Рассуждение.	Ученик получит возможность научиться определять композиционно-языковые признаки текста-рассуждения.	
149.	Указательные местоимения.	Ученик получит возможность научиться определять указательное местоимение по грамматическим признакам.	
150. КИ№1 РР27	РР. Контрольное изложение «Памятник Ивану Фёдорову». (По упр. 487)	Ученик получит возможность научиться применять самодиагностику при корректировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.	
151. РР28	РР. Написание контрольного изложения «Памятник Ивану Фёдорову». (По упр. 487).	Ученик получит возможность научиться применять самодиагностику при корректировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.	

152.	Анализ контрольного изложения. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться анализировать допущенные ошибки, выполнять работу по предупреждению ошибок.
153.	Определительные местоимения.	Ученик получит возможность научиться определять определительные местоимения по грамматическим признакам.
154.	Местоимения и другие части речи.	Ученик получит возможность научиться применять знания о местоимениях при составлении устного и письменного публичного выступления.
155. РР29	РР. Сочинение. Рассказ в рассказе. «Рассказ старого учебника» упр. 494.	Ученик получит возможность научиться составить рассказ в рассказе.
156.	Морфологический разбор местоимения.	Ученик получит возможность научиться использовать знания о местоимениях при морфологическом анализе данной части речи.
157.	Повторение изученного по разделу: «Местоимение».	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.
158. КД №6	Контрольный диктант №6 по теме: «Местоимение».	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и

		проектировать способы их восполнения.
159.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.
160.	Глагол как часть речи.	Ученик получит возможность научиться определять глагол по грамматическим признакам.
161. КС№2 РР30	РР. Контрольное сочинение по картице Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители» (по упр. 499).	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.
162. РР31	РР. Написание контрольного сочинения по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители». (по упр. 499).	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.
163.	Разнострягаемые глаголы.	Ученик получит возможность научиться определять разнострягаемые глаголы по грамматическим признакам.
164.	Анализ контрольного сочинения. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.

165.	Разноспрягаемые глаголы.	Ученик получит возможность научиться составлять диалог, выявлять способы компресии текста.
166.	Глаголы переходные и непереходные.	Ученик получит возможность научиться использовать алгоритм определения переходности-непереходности глаголов.
167.	Глаголы переходные и непереходные.	Ученик получит возможность научиться использовать алгоритм определения переходности-непереходности глаголов.
168.	Наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола.
169.	Изъявительное наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола, конструировать синтаксические единицы с глаголами изъявительного наклонения.
170.	Изъявительное наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола, конструировать синтаксические единицы, текст с глаголами изъявительного наклонения.
171.	Условное наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола по его грамматическим признакам.

172.	Условное наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола по его грамматическим признакам.
173.	Повелительное наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола по его грамматическим признакам.
174.	Повелительное наклонение глагола.	Ученик получит возможность научиться определять наклонение глагола по его грамматическим признакам.
175. КИ№2 РР32	РР. Контрольное изложение «Вилькина гайка» по упр. 542.	Ученик получит возможность научиться применять самодиагностику при корректировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.
176. РР33	РР. Написание контрольного изложения «Вилькина гайка» по упр. 542.	Ученик получит возможность научиться применять самодиагностику при корректировании индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изученной теме.

177. Анализ изложений и работы над ошибками.	Ученик получит возможность научиться выявлять проблемные зоны в изученной теме и проектировать способы их восполнения.			
178. Употребление наклонений.	Ученик получит возможность научиться находить в предложении глаголы и имена прилагательные, определить их непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении.	Ученик получит возможность научиться находить в предложении глаголы и имена прилагательные, определить их непостоянные морфологические признаки, определять синтаксическую роль в предложении.	Ученик получит возможность научиться определять безличные глаголы по грамматическим признакам.	Ученик получит возможность научиться определять безличные
179. Употребление наклонений.				
180. Безличные глаголы				
181. Безличные глаголы				

		глаголы по грамматическим признакам.
182.	Морфологический разбор глагола	Ученик получит возможность научиться применять алгоритм морфологического разбора глагола в практической деятельности на уроке.
183.	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.
184.	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.
185.	Правописание гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.	Ученик получит возможность научиться применять правила написания гласных в окончаниях и суффиксах глаголов.
186.	Повторение изученного по разделу: «Глагол».	Ученик получит возможность научиться применять правила написания слов, постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.
187.	Повторение изученного по разделу: «Глагол».	Ученик получит возможность научиться

		применять правила написания слов, постановки знаков препинания в простом и сложном предложении.	
188. КД №7	Контрольный диктант №7 по разделу: «Глагол»	Ученик получит возможность научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	
189.	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 6 КЛАССАХ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 часов).			
190.	Разделы науки о языке. Орфография.	Ученик получит возможность научиться составлять текст лингвистического повествования, применять алгоритм проверки орфограмм.	
191.	Орфография.	Ученик получит возможность научиться составлять текст лингвистического повествования, применять алгоритм проверки орфограмм.	
192.	Пунктуация.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритмы проверки пунктоограмм.	
193.	Лексика и фразеология.	Ученик получит возможность научиться	

		определять лексические и фразеологические единицы.
194.	Диагностическая работа за II полугодие.	Ученик получит возможность научиться определять способы образования слов, производить морфемный и морфологический анализ.
195.	Словообразование.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритмы проведения морфологического анализа слова.
196.	Морфология.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритмы проведения морфологического анализа слова.
197. КД№8	Итоговый контрольный диктант.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритмы проведения синтаксического разбора предложения.
198.	Морфология.	Ученик получит возможность научиться применять алгоритмы проведения синтаксического разбора предложения.
199.	Синтаксис.	Ученик получит возможность научиться проектировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.

200.	Синтаксис.	Ученик получит возможность научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.
201.	Анализ диагностикой работы. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.
202.	Повторение.	Ученик получит возможность научиться проектировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученной теме.
203.	Анализ итогового контрольного диктанта. Работа над ошибками.	Ученик получит возможность научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.
204.	Итоговый урок. Подведение итогов года.	Ученик получит возможность научиться корректировать и применять индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в обучении.

Система оценивания

В конце изучения каждой темы предусматриваются зачетные уроки, тестиирование, творческие и контрольные работы.

Критерии оценивания

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывая: 1) полноту и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определенное языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, исказившие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

Диктант - одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110 слов, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 класса – 150-170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверят усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25, для 7 класса – 25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктуограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговый диктант, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктуограммы были бы представлены 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктуограмм включаются основные, они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктуограмм не должно превышать в 5 классе – 12 различных орфограмм и 2-3 пунктуограмм, в 6 классе – 16 различных орфограмм и 3-4 пунктуограмм, в 7 классе – 20 различных орфограмм и 4-5 пунктуограмм, в 8 классе – 24 различных орфограмм и 10 пунктуограмм, в 9 классе – 24 различных орфограмм и 15 пунктуограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те слова изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на еще не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются ошибки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: "ралогает" (вместо *работает*), "дулло" (вместо *джулло*), "мемля" (вместо *земля*).

При оценке ликтантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях слитного и раздельного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и* после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ..., не кто иной, как; ничего иное не, не что иное, как и др.*);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *постораемость* и *однотипность* ошибок.

Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне одно-коренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*с арми, в роне, колом, борются*) и фонетических (*тироэжок, сбэрчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (однокоренное) слово или его форму (*вода - воды, плоты - плот, грустный - грустить, резкий - резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Причина. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами допущены 2 ошибки и более, то все они считаются за одну ошибку.

Диктант оценивается одной отметкой.

Отметка "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

Отметка "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Причина. Орфографические, пунктуационные и грамматические ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении отметки за диктант.

При оценке контрольного слова о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом "1".

Обстоятельства, которые необходимо учитывать при проверке и оценке диктанта

1. Неверные написания не считаются ошибками. Они исправляются, но не влияют на снижение оценки.

К неверным написаниям относятся:

- описка (искажение звукобуквенного состава слова: чапля вместо папля);
 - ошибка на правило, не изучаемое в школе;
 - ошибка в переносе слова;
 - ошибка в авторском написании (в том числе и пунктуационная);
 - ошибка в слове с непроверяемым написанием, над которым не проводилась специальная работа.
2. Характер допущенной учеником ошибки (грубая или негрубая). К негрубым орфографическим относятся ошибки:
- в исключениях из правил;
 - в выборе прописной или строчной буквы в составных собственных наименованиях;
 - в случаях слитного или раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
 - в случаях раздельного и слитного написания не с прилагательными и причастиями в роли сказуемого;
 - в написании ы и и после приставок;
 - в случаях различия не и ни;
 - в собственных именах нерусского происхождения.

К негрубым пунктуационным относятся ошибки:

- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетавшихся знаков препинания или в нарушении их последовательности;
- при применении правил, уточняющих или ограничивающих действие основного правила (пунктуация при облем второстепенном члене или облем вводном слове, на стыке союзов).

При подсчете ошибок две негрубые ошибки принимаются за одну грубую; одна негрубая ошибка не позволяет снизить оценку на балл. На полях тетради ставится помета: негруб, или 1/2, т.е. пол- ошибки.

3. Повторяющиеся и однотипные ошибки.

Повторяющиеся - это ошибки в одном и том же слове или морфеме, на одно и то же правило (например: выращенный, возраст), а в пунктуации, например, выделение причастных оборотов в одинаковой позиции. Такие ошибки замечаются, исправляются, однако три такие ошибки считаются за одну. Однотипные - это ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роли; коляется, борется) и фонетических (пирожек, сверчек) особенностях данного слова. Первые три однотипных ошибки принято считать за одну, каждая последующая - как самостоятельная. Нельзя считать однотипной ошибкой написание, которое проверяется опорным словом: безударные гласные, сомнительные и непроизносимые согласные, падежные окончания в разных формах и некоторые другие. Если в одном слове с непроверяемыми орфограммами (типа привилегия, интеллигения) допущены две и более ошибок, то все они считаются за одну.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы "Развитие навыков связной речи".

Примерный объем текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200, в 7 классе – 200-250, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8-9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств), вторая – за соблюдение орфографических, пунктуационных норм и грамматических ошибок.

Обе отметки считаются стмектками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая отметка (за содержание и речь) считается отметкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клюнула;
- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки - это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

- *Словообразовательные*, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
- *Морфологические*, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичаны, спортсмены в каноах; ихний ульбающий ребенок; ложит и т.д.)
- *Синтаксические*
 - а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон, жаждя к славе;
 - б) ошибки в структуре простого предложения:
 - нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вели в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
 - ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например: прикачивая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упервшись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;
 - пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

в) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связей, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской буре;
- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резана.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает различить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышляющих в лесах не орографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синюх дасть ошибка орфографическая, так как вместо ю по правилу написано другое.

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления. Первая и вторая работа, как классная , так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ т соответствующего или близкого вида.

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания; недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему, не владеет логикой изложения. *Фактические ошибки*

В изложении:

неточности, искаражения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

- нарушение последовательности в высказывании;
- отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;
- неоправданное повторение высказанной ранее мысли;
- раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз, он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
 - неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из мальшней;
 - смешение лексики разных исторических эпох;
 - употребление штампов.
- Речевые ошибки в построении текста:
- бедность и однообразие синтаксических конструкций;
 - нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
 - стилистически неоправданное повторение слов;

- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается: разнообразие словаря и грамматического строя речи, стилевое единство и выразительность речи, число языковых ошибок и стилистических недочетов.

Орфографическая и пунктуационная грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок (см. Нормативы для оценки контрольных диктантов).

Содержание и речевое оформление оценивается по следующим нормативам:

Нормы оценок даны для среднего объема сочинения в 4-5 страниц.

При оценке сочинения учитывается самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить оценку на 1 балл.

Отличная отметка не выставляется при наличии более 3 исправлений. При наличии в тексте более 5 поправок (исправлений неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», при оценке работ следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на , а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2-3-2; 2-2-3; «3» ставится при соотношениях: 6-4-4; 4-6-4 ; 4-4-6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной , если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

Нка	Содержание и речь	Грамотность
1	<p>«5»</p> <p>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</p> <p>2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Содержание работы излагается последовательно.</p> <p>4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста.</p> <p>6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	<p>Допускается 1 неправильная орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p>	<p>Допускаются:</p> <ul style="list-style-type: none"> • 2 орфографические + 2 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 1 орфографическая + 3 пунктуационные + 3 грамматические ошибки; • 0 орфографических + 4 пунктуационные + 3 грамматические ошибки. <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических – двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна</p>

Выведение итоговых отметок

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных листов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом "2" и «1» с учетом работы над ошибками.

ПРИНЯТО решением педагогического совета МБОУ СОШ № 16

Протокол № 11 от 28.03 2018 г

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания школьного методического объединения
учителей русского языка и литературы

от 29.08 2018 года № 1.

Руководитель ШМО Г.В. Фролова

«24 августа 2018 года

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Г. К. Клееберг

«31 августа 2018 года

