

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
городского округа Королёв Московской области  
«Средняя общеобразовательная школа № 16»**

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ СОШ № 16  
С. Ф. Гаврилов  
Приказ от «31» августа 2018 года № 170



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по английскому языку**

**10A класс  
(базовый уровень)**

*Составитель: Лоза Антон Вячеславович  
учитель иностранного языка, первая квалификационная категория*

## **I. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по английскому языку для 10А класса построена на основе фундаментального ядра содержания среднего общего образования, Основной образовательной программы среднего общего образования МБОУ СОШ № 16, Примерной программы среднего общего образования по английскому языку, авторской программы Ю.Е. Ваулиной, Д.Дули, Подоляко, В.Эванс «Английский в фокусе» (М.: Express Publishing: Просвещение,2012) и соответствует федеральному компоненту Государственного стандарта, Федеральному базисному учебному плану и учебному плану МБОУ СОШ № 16 на 2018 – 2019 учебный год.

Рабочая программа предназначена для изучения английского языка на базовом уровне. Учебник: «Английский в фокусе 10» Ю.Е.Ваулина, Д. Дули, Подоляко, В. Эванс (М.: Express Publishing: Просвещение, 2012).

Выбор указанной авторской программы, рекомендованной Министерством образования Российской Федерации для общеобразовательных классов, мотивирован следующим:

- УМК «Английский в фокусе» (Spotlight) включен в Федеральный перечень Министерства образования и науки РФ.
- УМК по английскому языку Spotlight отвечает требованиям ФК государственного образовательного стандарта общего образования и соответствует общеевропейским компетенциям владения иностранным языком (Common European Framework of Reference).
- Программа позволяет включать учащихся в полилог культур (Culture Corner);
- Программа содержит материалы для подготовки ко всем разделам ЕГЭ (Spotlight on Exams);
- Программа позволяет совершенствовать умения чтения художественных текстов (Literature), проводить обучение письменной речи в различных формах (Writing Skills);
- Программа последовательно обращает к знаниям, получаемым школьниками на других предметах (Across the Curriculum);
- Программа содержит материалы о России, ее обычаях, традициях и современном образе жизни, ее достижениях в различных сферах, ее географии, культуре Spotlight on Russia;
- программа построена с учетом принципов системности, научности, доступности, преемственности;
- программа реализует коммуникативно - деятельностный подход в обучении иностранного языка в 10А классе;
- программа обеспечивает условия для реализации практической направленности обучения;
- программу характеризует аутентичность языковых материалов, адекватность методического аппарата целям и традициям российской школы, личностную ориентацию содержания учебных материалов, включённость родного языка и культуры;
- структура программы соответствует полной структуре психологической деятельности учащихся в процессе познавательной деятельности: мотивации, постановке цели, деятельности по достижению цели, самоконтроля, самооценки, самокоррекции;
- программа обеспечивает формирования и развития всех видов речевой деятельности, что предполагает развитие совокупности анализаторов (слухового, речемоторного, зрительного, двигательного) в их сложном взаимодействии;
- программа характеризуется воспитательной и развивающей ценность материалов, дает широкие возможности для социализации учащихся;
- программа учитывает возрастные психологические особенности, возможности и потребности, обучающихся 10А класса.

**Программа рассчитана на 98 часов. В авторской программе – 103 часа. Проведена корректировка часов, так как 5 учебных занятия попадают на праздничные дни (08.03.2019 года, 01.05.2019 года, 03.05.2019 года, 09.05.2019 года, 10.05.2019 года), в итоге 98 часов.**

Изучение английского языка в 10А классе средней школы направлено на достижение следующих целей:

- **формирование умений** общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей школьников средней школы в устной (аудирование и говорение) и письменной (чтение и письмо) формах; формирование речевых, интеллектуальных и познавательных способностей школьников средней школы, а также их общеучебных умений

- **развитие личности ребенка**, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком. Развитие познавательных способностей, овладение умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта (учебником, рабочей тетрадью, аудиоприложением, мультимедийным приложением и т. д.), умением работать в паре, в группе.

- **обеспечение коммуникативно-психологической адаптации** школьников средней школы к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;

- **освоение лингвистических представлений**, доступных школьникам средней школы и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;

- **приобщение детей к новому социальному опыту** с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным фольклором; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран;

- **духовно-нравственное воспитание школьника**, понимание и соблюдение им таких нравственных устоев семьи, как любовь к близким, взаимопомощь, уважение к родителям, забота о младших;

Для достижения поставленных целей в 10А классе необходимо решение следующих задач:

- расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на допороговом уровне (A2);

- использование двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;

- развитие умений ориентироваться в письменном и аудиотексте на иностранном языке;

- развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;  
- использование выборочного перевода для достижения понимания текста;  
- интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;

- участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета.

## **II. Планируемые результаты изучения учебного предмета.**

В результате изучения иностранного языка на **базовом уровне ученик 10А должен: знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-

клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;

- значение изученных грамматических явлений в расширенном объёме (видовременные, неличные и неопределённо-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времён);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнёра;

#### **Ученик 10 А класса должен уметь**

##### **Говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики);
- рассказывать о себе, своих планах;
- участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своём окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики;
- представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

##### **Аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространённых стандартных ситуациях повседневного общения;
- понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеоматериалов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения.

##### **Чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

##### **Письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

#### **Ученик 10А класса должен использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в целях образования и самообразования;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## **Коммуникативные умения**

### **Говорение**

#### **Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах – побуждениях к действию, диалогах – обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

#### **Развитие умений:**

- участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему;
- осуществлять запрос информации;
- обращаться за разъяснениями;
- выражать своё отношение к высказыванию партнёра, своё мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

#### **Монологическая речь**

- совершенствование умений выступать с устными сообщениями в связи с увиденным/прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

#### **Развитие умений:**

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
- кратко передавать содержание полученной информации;
- рассказывать о себе, своём окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки;
- рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания – 12–15 фраз.

### **Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержания аутентичных аудио- и видеоматериалов различных жанров и длительности звучания до 3 минут:

- понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера: теле- и радиопередач в рамках изучаемых тем;
- выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространённых стандартных ситуациях повседневного общения.

#### **Развитие умений:**

- отделять главную информацию от второстепенной;
- выявлять наиболее значимые факты;
- определять своё отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

## **Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учётом межпредметных связей):

- **ознакомительное чтение** – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- **изучающее чтение** – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- **просмотровое/поисковое чтение** – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

### **Развитие умений:**

- выделять основные факты;
- отделять главную информацию от второстепенной;
- предвосхищать возможные события/факты;
- раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
- понимать аргументацию;
- извлекать необходимую/интересующую информацию;
- определять своё отношение к прочитанному.

## **Письменная речь**

### **Развитие умений:**

- писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме);
- составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста;
- расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их;
- рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства;
- описывать свои планы на будущее.

## **Компенсаторные умения**

- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании;
- прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски);
- игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения; мимику, жесты.

## **Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общеучебных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний:

- использовать двуязычный и одноязычный (толковый) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую;
- ориентироваться в письменном и аудиотексте на английском языке, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на английском языке.

### **Развитие специальных учебных умений:**

- интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры, использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста на английском языке.

### **Социокультурные знания и умения**

Дальнейшее развитие социокультурных знаний и умений происходит за счёт углубления:

- социокультурных знаний о правилах вежливого поведения в стандартных ситуациях социально-бытовой, социально-культурной и учебно-трудовой сфер общения в иноязычной среде (включая этикет поведения при проживании в зарубежной семье, при приглашении в гости, а также этикет поведения в гостях); о языковых средствах, которые могут использоваться в ситуациях официального и неофициального характера;
- межпредметных знаний о культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке, об условиях жизни разных слоёв общества в ней/них, возможностях получения образования и трудаустроиства, их ценностных ориентирах; этническом составе и религиозных особенностях стран.

Дальнейшее развитие социокультурных умений использовать:

- необходимые языковые средства для выражения мнений (согласия/несогласия, отказа) в некатегоричной и неагрессивной форме, проявляя уважение к взглядам других;
- необходимые языковые средства, с помощью которых возможно представить родную страну и культуру в иноязычной среде, оказать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- формулы речевого этикета в рамках стандартных ситуаций общения.

### **III. Содержание учебного предмета.**

#### **Модуль 1. Прочные узы (13 часов).**

Социально-бытовая сфера: взаимоотношения подростков в школе, вне школы, покупки, развлечения, характер, дружба. Идиомы по теме. Времена настоящее неопределённое, продолженное, перфектные времена настоящего времени

#### **Контрольная работа №1 «Семейные узы» (входящий контроль)**

#### **Модуль 2. Живем и тратим (13 часов).**

Социально-культурная сфера: жизнь подростков в Англии, их увлечения, времяпрепровождение, отношения с друзьями, взрослыми, покупки, мода, глобальные проблемы человечества. Проблемы экологии. Инфинитив – ингловая форма глагола (правила употребления в речи).

#### **Контрольная работа №2 «Потребление в современном мире»**

#### **Модуль 3. Школьная жизнь. (Образование и карьера) (13 часов).**

Социально-культурная сфера: типы школ в Англии, в мире, способы получения образования, значение образования в жизни человека, карьера, профессии, виды занятости. Словообразование, идиомы по изучаемой теме.

#### **Контрольная работа №3 «Современное образование»**

#### **Модуль 4. Земля в опасности (13 часов).**

Социально-культурная сфера: проблемы экологии, защита окружающей среды, экологические организации, их деятельность. Способы выражения будущего времени. Идиоматические выражения по теме «Экология».

#### **Контрольная работа №4 «Защита окружающей среды» (промежуточный контроль)**

#### **Модуль 5. Праздники (14 часов).**

Социально-культурная, социально-бытовая тематика: праздники в разных странах, география, экологические проблемы. Отпуск. Способы его проведения и организации. Проблемы в отпуске. Пути их решения средствами языка. Модальные глаголы, артикли. Идиоматические выражения по теме.

#### **Контрольная работа №5 «Праздники»**

#### **Модуль 6. Здоровое питание (11 часов).**

Социально-бытовая тематика: здоровый образ жизни, правильное питание, занятия спортом для поддержания формы, диеты. Рецепты различных блюд, условные предложения в грамматике, все типы. Употребление в речи условных предложений. Английская литература. Оливер Твист. Письменная речь: написание доклада.

#### **Контрольная работа №6 «Здоровое питание»**

#### **Модуль 7. Развлечения (12 часов).**

Социально-культурная тематика: музеи, театры, кино – виды развлечений, организация отдыха, заказ билетов в театр. Пассивный залог. Употребление в речи. Экологические проблемы.

#### **Контрольная работа №7 «Современные виды развлечений»**

**Модуль 8. Технологии (9 часов).**

Социально – культурная тематика: современная наука. Новейшие технологии, изобретения выдающихся умов человечества, современные гаджеты. Вклад российских учёных в развитие мировой науки. Наука и экология. Грамматика: косвенная речь. Употребление косвенной речи, развитие навыков написания сочинения в формате ЕГЭ.

*Итоговая контрольная работа №8 «Современные технологии» (итоговый контроль)*

## IV. Календарно-тематическое планирование.

№ урока	Наименование разделов и тем	Кол-во часов	Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме	Плановые сроки прохождения	Скорректированные сроки прохождения
<b>Модуль 1. ПРОЧНЫЕ УЗЫ (13 часов).</b>					
1.	Вводный инструктаж по ТБ ИБШ - 069-17. Летние каникулы.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ведут диалог-распрост в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала;</li> <li>- сообщают информацию, отвечая на вопросы разных видов;</li> <li>- самостоятельно запрашивают информацию;</li> <li>- обращаются за разъяснениями/уточняют/ переспрашивают собеседника;</li> <li>- выражают своё мнение/отношение;</li> <li>- переходят с позиции страшивающего на позицию отвечающего и наоборот;</li> <li>- ведут диалог этикетного характера в стандартной ситуации;</li> <li>- читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием;</li> <li>- выражают своё мнение;</li> <li>- пишут небольшую статью о своей школе;</li> <li>- кратко описывают планы на лето;</li> <li>- письменно составляют диалог;</li> <li>- составляют резюме и письмо-заявление (о приёме на работу);</li> </ul>	04.09.2018	
2.	Инструктаж на рабочем месте ИБШ - 070-17. Занятия подростков.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	06.09.2018	
3.	Ознакомление с новыми лексическими единицами.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	07.09.2018	
4.	Практика чтения с извлечением конкретной информации.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	11.09.2018	
5.	Черты характера.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	13.09.2018	
6.	Диалог - обмен мнениями по теме	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	14.09.2018	
7.	Описание людей.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	18.09.2018	
8.	Времена: Группы прошедших времён.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	20.09.2018	
9.	Прошедшее простое.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	21.09.2018	
10.	Написание официального письма.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	25.09.2018	
11.	Написание неофициального письма. Подготовка к контрольной работе.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	27.09.2018	
12.	<i>Контрольная работа №1 «Семейные узы» (входящий контроль)</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	28.09.2018	

13.	Анализ контрольной работы.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики;</li> <li>– распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речник-клише речевого этикета);</li> <li>– применяют основные способы словообразования;</li> <li>– изучают, повторяют и употребляют в речи:           <ul style="list-style-type: none"> <li>• условные сослагательные предложения реального и нереального характера;</li> <li>• придаточные предложения разного типа; глаголы в настоящем времени;</li> <li>• причастия настоящего и прошедшего времени;</li> <li>• наречия;</li> <li>• фразовые глаголы look, take, give;</li> <li>• способы образования прилагательных: приставки;</li> <li>– понимают основное содержание аутентичных текстов;</li> <li>– прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>– определяют тему/основную мысль;</li> <li>– выделяют главные факты из текста, опуская второстепенные;</li> <li>– устанавливают логическую последовательность основных фактов текста;</li> <li>– разбивают текст на относительно самостоятельные смысловые части;</li> <li>– озаглавливают текст, его отдельные части;</li> <li>– догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</li> <li>– выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просматривая один текст или несколько коротких текстов;</li> <li>– читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> </ul> </li> </ul>	02.10.2018
-----	----------------------------	---	--	------------







34.	Практика чтения текста с детальным пониманием.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием;</li> </ul>	27.11.2018
35.	American High Schools(Школы в США)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выражают своё мнение;</li> </ul>	29.11.2018
36.	Образование в России	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– пишут небольшую статью о своей школе;</li> </ul>	30.11.2018
37.	Подготовка к контрольной работе. Обучение стратегиям подготовки к ЕГЭ по письму	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– кратко описывают планы на лето;</li> <li>– письменно составляют диалог;</li> <li>– составляют резюме и письмо-заявление (о приёме на работу);</li> </ul>	04.12.2018
38.	<i>Контрольная работа №3 «Современное образование»</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– текст, воспроизводят краткие диалоги;</li> <li>– повторяют и употребляют в речи глаголы в будущем времени;</li> <li>– распознают и употребляют в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени сравнения;</li> <li>– распознают и употребляют в речи личные местоимения;</li> <li>– повторяют и употребляют в речи слова-связки;</li> <li>– совершенствуют орфографические умения и навыки;</li> <li>– используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</li> </ul>	06.12.2018
39.	Анализ контрольной работы	1		07.12.2018

#### **МОДУЛЬ 4. ЗЕМЛЯ В ОПАСНОСТИ (13 часов).**

40.	Зашита окружающей среды	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</li> </ul>	11.12.2018
41.	Совершенствование разговорных навыков по теме	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применяют основные способы словообразования; изучают, повторяют и употребляют в речи:</li> </ul>	13.12.2018
42.	Совершенствование навыков аудирования	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• модальные глаголы;</li> </ul>	14.12.2018
43.	Зашита окружающей среды	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовые глаголы <i>turn, bring</i>;</li> </ul>	18.12.2018
44.	Модальные глаголы	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образование отрицательного значения</li> </ul>	20.12.2018
45.	Тест по теме «Фразовые глаголы глагола <i>give</i> »	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• различные виды придаточных предложений;</li> <li>• образование глаголов;</li> </ul>	21.12.2018
46.	Написание статьи, эссе	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– понимают основное содержание аутентичных текстов;</li> </ul>	25.12.2018
47.	Экология (За и против)	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> </ul>	27.12.2018
48.	Подготовка к ЕГЭ Спортлайт на экзамене	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– определяют тему/основную мысль;</li> <li>– догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	28.12.2018
49.	Инструменты на рабочем месте ИБШ - 070-17. Обучение	1		1 неделя

	стратегиям подготовки к ЕГЭ по аудированию		
50.	Подготовка к контрольной работе.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игнорируют незнакомые слова, не пытающиеся понять основное содержание текста;</li> <li>- выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</li> <li>- читают несложные аутентичные тексты с полным смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> </ul>
51.	<i>«Задачи окружающей среды» (промежуточный контроль)</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> <li>- пользуются справочниками и материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</li> <li>- ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</li> <li>- выслушивают сообщение/мнение партнёра;</li> <li>- выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</li> <li>- выражают свою точку зрения и обосновывают её;</li> <li>- выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</li> <li>- ведут диалог — побуждение к действию; обращаются с просьбой;</li> <li>- соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу;</li> <li>- высказывают совет, предложение;</li> <li>- выражают согласие/несогласие;</li> <li>- принимают совет, предложение;</li> <li>- объясняют причину отказа; приглашают к действию/взаимодействию;</li> <li>- рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</li> <li>- кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку;</li> <li>- передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному;</li> <li>- кратко излагают результаты выполненной проектной работы;</li> <li>- составляют план, тезисы/учетного или письменного сообщения;</li> </ul>
52.	Анализ контрольной работы.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> <li>- пользуются справочниками и материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</li> <li>- ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</li> <li>- выслушивают сообщение/мнение партнёра;</li> <li>- выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</li> <li>- выражают свою точку зрения и обосновывают её;</li> <li>- выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</li> <li>- ведут диалог — побуждение к действию; обращаются с просьбой;</li> <li>- соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу;</li> <li>- высказывают совет, предложение;</li> <li>- выражают согласие/несогласие;</li> <li>- принимают совет, предложение;</li> <li>- объясняют причину отказа; приглашают к действию/взаимодействию;</li> <li>- рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</li> <li>- кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку;</li> <li>- передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному;</li> <li>- кратко излагают результаты выполненной проектной работы;</li> <li>- составляют план, тезисы/учетного или письменного сообщения;</li> </ul>



<b>МОДУЛЬ 6. ЗДОРОВОЕ ПИТАНИЕ (11 часов)</b>	67.	«Еда»	1

68.	«Еда»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</li> </ul>	7 неделя
69.	Диеты	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучают, повторяют и употребляют в речи:</li> </ul>	7 неделя
70.	Совершенствование диалогической речи по теме	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– применяют основные способы словообразования;</li> </ul>	8 неделя
71.	Русская кухня	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>– изучают, повторяют и употребляют в речи:</li> </ul>	8 неделя
72.	Устовые предложения 1,2,3 типов	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• условные согласательные предложения реального и нереального характера;</li> <li>• прилагательные предложения разного типа; глаголы в настоящем времени;</li> <li>• неличные формы глагола;</li> <li>• модальные глаголы,</li> <li>• причастия настоящего и прошедшего времени;</li> <li>• наречия;</li> <li>• фразовые глаголы look, take, give;</li> <li>• способы образования прилагательных; приставки;</li> <li>• понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>– определяют тему/основную мысль;</li> <li>– выделяют главные факты из текста, опуская второстепенные;</li> <li>– устанавливают логическую последовательность основных фактов текста;</li> <li>– разбивают текст на относительно самостоятельные смысловые части;</li> <li>– озаглавливают текст, его отдельные части;</li> <li>– догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, по словообразовательным элементам, по контексту;</li> <li>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</li> <li>– выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</li> <li>– читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> <li>– устанавливают причинно-следственную связь фактов и событий текста;</li> </ul>	9 неделя
73.	Словообразование	1		9 неделя
74.	Еда в разных странах	1		9 неделя
75.	Написание доклада, заключения	1		9 неделя
76.	Подготовка к контрольной работе	1		10 неделя
77.	<i>Контрольная работа №6 «Здоровое питание»</i>	1		10 неделя

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– восстанавливают целостность текста путём добавления пропущенных фрагментов;</li> <li>– оценивают полученную информацию;</li> <li>– пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</li> <li>– ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</li> <li>– высушивают сообщение/мнение партнёра;</li> <li>– выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</li> <li>– выражают свою точку зрения и обосновывают её;</li> <li>– выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</li> <li>– рассказывают о себе, своём окружении, событиях, явлениях;</li> <li>– рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</li> <li>– кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение и оценку, передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному;</li> <li>– кратко излагают результаты выполненной проектной работы;</li> <li>– составляют план, тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>– используют письменную речь в ходе проектной деятельности,</li> <li>– совершенствуют орографические умения и навыки;</li> <li>– используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики</li> </ul>
		<b>МОДУЛЬ 7. РАЗВЛЕЧЕНИЯ (12 часов).</b>
78.	Современная молодёжь	1
79.	Развитие навыков анализа и сравнения	1
80.	Виды театральных постановок	1
81.	Виды театральных постановок	1

82.	Балет в Большом театре	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стоячные прилагательные;</li> <li>• фразовые глаголы;</li> <li>• косвенную речь;</li> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	12 неделя
83.	Театры Казани	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	12 неделя
84.	Страдательный залог	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	13 неделя
85.	Лондонский кинотеатр IMAX	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	13 неделя
86.	Навыки письма	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	13 неделя
87.	Написание рекомендации и рецензии на фильм, книгу.	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	14 неделя
88.	Подготовка к контрольной работе	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>• фразовый глагол типа: понимают основное содержание аутентичных текстов; прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>— определяют тему/основную мысль;</li> <li>— догадываются о значении незнакомых слов по их сходству со словами русского языка, словообразовательным элементам, контексту;</li> </ul>	14 неделя
89.	<b>Контрольная работа №7 «Современные виды развлечений»</b>	1	<p><b>Модуль 8. ТЕХНОЛОГИИ (9 часов).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— игнорируют незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</li> <li>— выбирают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов;</li> <li>— читают несложные аутентичные тексты с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> <li>— оценивают полученную информацию;</li> <li>— пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</li> <li>— ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</li> <li>— выслушивают сообщение/мнение партнёра;</li> <li>— выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</li> <li>— выражают свою точку зрения и обосновывают её;</li> <li>— выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/огорчение);</li> <li>— ведут диалог — побуждение к действию;</li> <li>— обращаются с просьбой;</li> <li>— соглашаются/не соглашаются выполнить просьбу;</li> <li>— высказывают совет, предложение;</li> <li>— выражают согласие/несогласие;</li> <li>— принимают совет, предложение; объясняют причину отказа.</li> </ul>	<p>14 неделя</p> <p>14 неделя</p>
90.	Современные гаджеты	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Ведут диалог-расспрос в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала;</li> </ul>	<p>15 неделя</p> <p>16 неделя</p>
91.	Современные гаджеты	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Ведут диалог-расспрос в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала;</li> </ul>	<p>15 неделя</p> <p>16 неделя</p>

92.	Проблемы с гаджетами	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сообщают информацию, отвеча на вопросы разных видов;</li> </ul>	16 неделя
93.	Спортлайт в России «Российская космическая исследовательская программа»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно запрашивают информацию;</li> <li>- общаются за разъяснениями/уточняют/переспрашивают собеседника;</li> <li>- выражают своё мнение/отношение;</li> <li>- переходят с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</li> <li>- берут/дают интервью;</li> <li>- ведут диалог этикетного характера в стандартной ситуации;</li> </ul>	17 неделя
94.	«Российская исследовательская космическая программа»	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием;</li> <li>- выражают свое мнение;</li> <li>- пишут небольшую статью о своей школе;</li> <li>- кратко описывают планы на лето;</li> <li>- письменно составляют диалог;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают аудио-зрения.</li> </ul>	17 неделя
98.	<i>Итоговая контрольная работа №8 «Современные технологии» (итоговый контроль)</i>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- текст, воспроизводят краткие диалоги;</li> <li>- повторяют и употребляют в речи глаголы в будущем времени;</li> <li>- распознают и употребляют в речи прилагательные в сравнительной и превосходной степени сравнения;</li> <li>- распознают и употребляют в речи личные местоимения;</li> <li>- повторяют и употребляют в речи слова-связки;</li> <li>- совершенствуют орфографические умения и навыки;</li> <li>- используют словарь для контроля правильности написания употребляемой лексики;</li> <li>- распознают и употребляют в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);</li> <li>- применяют основные способы словообразования; изучают, повторяют и употребляют в речи: <ul style="list-style-type: none"> <li>• модальные глаголы;</li> <li>• фразовые глаголы <i>tipi, bring</i>;</li> <li>• образование отрицательного значения прилагательных;</li> <li>• косвенную речь;</li> <li>• различные виды придаточных предложений;</li> <li>• образование глаголов;</li> </ul> </li> <li>- прогнозируют содержание текста на основе заголовка или по началу текста;</li> <li>- определяют тему/основную мысль;</li> <li>- догадываются о значении незнакомых слов по их ходству со словами русского языка, словообразующими элементами;</li> </ul>	<p>18 неделя</p> <p>17 неделя</p> <p>18 неделя</p> <p>18 неделя</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игнорируют незнакомые слова, не пытающиеся понять основное содержание текста;</li> <li>- выбиракают нужную/запрашиваемую информацию, просмотрев один текст или несколько кратких текстов;</li> <li>- читают ненадлежащие аутентичные тексты с целью пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки: переводят отдельные фрагменты текста, находят ключевые слова;</li> <li>- оценивают полученную информацию;</li> <li>- пользуются справочными материалами (словарями, грамматическими справочниками и т. д.);</li> <li>- ведут диалог — обмен мнениями/комбинированный диалог;</li> <li>- выслушивают сообщение/мнение партнёра;</li> <li>- выражают согласие/несогласие с мнением партнёра;</li> <li>- выражают свою точку зрения и обосновывают её; выражают эмоциональную оценку (сомнение/удивление/радость/горечь);</li> <li>- рассуждают о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;</li> <li>- кратко высказываются без предварительной подготовки на заданную тему/в связи с ситуацией общения, используя аргументацию, выражая своё отношение и давая оценку;</li> <li>- передают основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного с опорой на текст/ключевые слова/план, выражая своё отношение к прочитанному/услышанному;</li> <li>- кратко излагают результаты выполненной проектной работы;</li> <li>- составляют план, тезисы устного или письменного сообщения;</li> <li>- используют письменную речь в ходе проектной деятельности.</li> </ul>
--	--

## V. Система оценивания знаний и критерии оценивания различных видов работ.

### Устный ответ

#### *Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное):*

**Оценка «5»** ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. (Скорость чтения на родном языке у учащихся разная).

**Оценка «4»** ставится ученику. Если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедленен.

**Оценка «3»** ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка.

**Оценка «2»** выставляется ученику в том случае. Если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику.

#### *Чтение с полным пониманием содержания (изучающее).*

**Оценка «5»** ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный, инструкцию, отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ).

**Оценка «4»** выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но многократно обращался к словарю.

**Оценка «3»** ставится, если ученик понял текст не полностью, не владеет приемами его смысловой переработки.

**Оценка «2»** ставится в том случае, когда текст учеником не понят. Он с трудом может найти незнакомые слова в словаре.

#### *Чтение с нахождением интересующей или нужной информацией (просмотровое)*

**Оценка «5»** ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию.

**Оценка «4»** ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации.

**Оценка «3»** выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) только примерно 1/3 заданной информации.

**Оценка «2»** выставляется в том случае, если ученик практически не ориентируется в тексте.

### Понимание речи на слух

Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

**Оценка «5»** ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например, найти ту или иную радиопередачу).

**Оценка «4»** ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации.

**Оценка «3»** свидетельствует, что ученик понял только 50% текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу.

**Оценка «2»** ставится, если ученик понял менее 50% текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу.

### *Говорение*

Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связанных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером.

Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в производстве связанных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером.

Важными показателями рассказа или описания являются соответствие темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы – понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик.

Одни ошибки нарушают общение, т.е. ведут к непониманию, другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки.

Поэтому, основными критериями оценки умений говорения следует считать:

- соответствие теме;
- достаточный объем высказывания;
- разнообразие языковых средств и т.п., а ошибки рассматриваются как дополнительный критерий.

### *Высказывание в форме рассказа, описания*

**Оценка «5»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал требованиям программы 10 класса. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражение собственного мнения.

**Оценка «4»** ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты.

**Оценка «3»** ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным.

**Оценка «2»** ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок как языковых, так и

фонетических.

### **Участие в беседе.**

**Оценка «5»** ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «4»** ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию.

**Оценка «3»** выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению.

**Оценка «2»** выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи. Затруднялся ответить на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась.

### **Письменные работы.**

**Оценка «5».** Коммуникативная задача решена полностью, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

**Оценка «4».** Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящие за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

**Оценка «3».** Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматически ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

**Оценка «2».** Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

**Выполнение тестовых заданий** оценивается по следующей схеме, если автором теста не предусмотрена другая:

- выполнено 90 – 100% - «5»  
89 – 70% - «4»  
69 – 50% - «3»  
49% и менее – «2».

**ПРИНЯТО**

решением педагогического совета МБОУ СОШ № 16  
Протокол № 11 от 29.08.2018 года.

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседания школьного методического  
объединения учителей иностранного языка  
от 27.08.2018 года № 1.

Руководитель ШМО Лоза А. В. Лоза  
«27» августа 2018 года

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по учебно-  
воспитательной работе

Клееберг Г. К. Клееберг  
«28» августа 2018 года